



Bütün yurt Pazar günü Hatay zaferini teside hazırlanıyor

Fransız gazeteleri, Türk hükûmeti paha biçilmez bir zafer kazandı, diyorlar. Halepte tahrikâtçılar faaliyete geçti

Pazara Bütün Türk Milleti Bayram Yapacak

Hatay zaferi memleketin her tarafında sonsuz bir sevinç uyandırmıştır. Bütün vatandaşlar Atatürke, Cumhuriyet hükûmetine şükranlarını bildirmek üzere büyük mitingler yapacaklar

Hariciye Vekili Tefik Rüştü Arasın beyanâtı:



Tefik Rüştü Aras



Sandler



M. Delbos

Hatay zaferinin büyük mânaları

Bütün Türklerin bilmeleri lazımdır ki bu, Türkiye için kazanılmış olan inkilâbın yeni bir cephesidir.

Hatay zaferi, bir siyasal tutum, bu istikamet taahhüdüdür. Bütün dünyaya karşı bir taahhüdüdür. Beynelmül minasele diplomasisine Atatürkün eliyle yeni bir şiar vermiştir: Düşmanlarımızın dostça dövüşmesini milletler artık öğrenmelidirler.

Kaç aydır Türk efkârını halecanın içinde tutan, hududumuzun yarımında karşılaştığımızı de endişeyle karşılayan bir mesele, esas itibarıyla, artık halledilmiştir. Bu sütünün daima müdafaa etmiş olduğumuz halin, yani emadetmiş olduğumuz halin, artık bir mesele olarak karşımıza çıkmamıştır, şu halde, mutlaka, işimizi bitirmiş oluruz.

Yazan: Muhittin Birgen
(Devamı 2 ücu sayfada)

Sulh ve dostluk yolile kazanılan Hatay zaferi bütün memlekette sonsuz bir sevinç uyandırmıştır. Bütün vatandaşlar, yüreklerinden kopan bu sevinci izhar ve bu zaferi kazandıran Reiscumhur Atatürke, Cumhuriyet hükûmetine şükran ve tazimlerini bildirmek üzere bu pazar günü Ankara'da, İstanbul'da ve yurdumuzun her yanında büyük mitingler yapmağa karar vermişlerdir.

Pazar günü bütün Türk milleti, Hatay zaferini kutlulayacak, bayram yapacaktır.

(Devamı 10 uncu sayfada)

Atatürkün Teşekkürleri

İstanbul, 28 (A.A.) — Cumhurbaşkanlığı Genel Sekreterliğinden:

Hatay davamızın lehimize halledilmesi münasebetile yurdun her tarafından Atatürke gelen telgraflarda yurddaşlar, yüksek heyecan ve temiz hislerini bildirmektedirler. Bu yazılardan mütehasis olan Önderimiz teşekkürlerinin iblâğına, Anadolu Ajansını tanzif etmişlerdir.

Ziraî Kalkınma plânı

Köylülerimizin kazanma kabiliyetleri artırılacak

kurulacak 3 bine yakın kombina, bütün ziraat aletleriyle, traktörleriyle, tohumlarıyla, makinistleriyle, hastalık mücadele vasıtaları ve ilaçlarıyla noksanziz olarak seyyar ziraat fabrikaları halinde faaliyet göstereceklerdir.

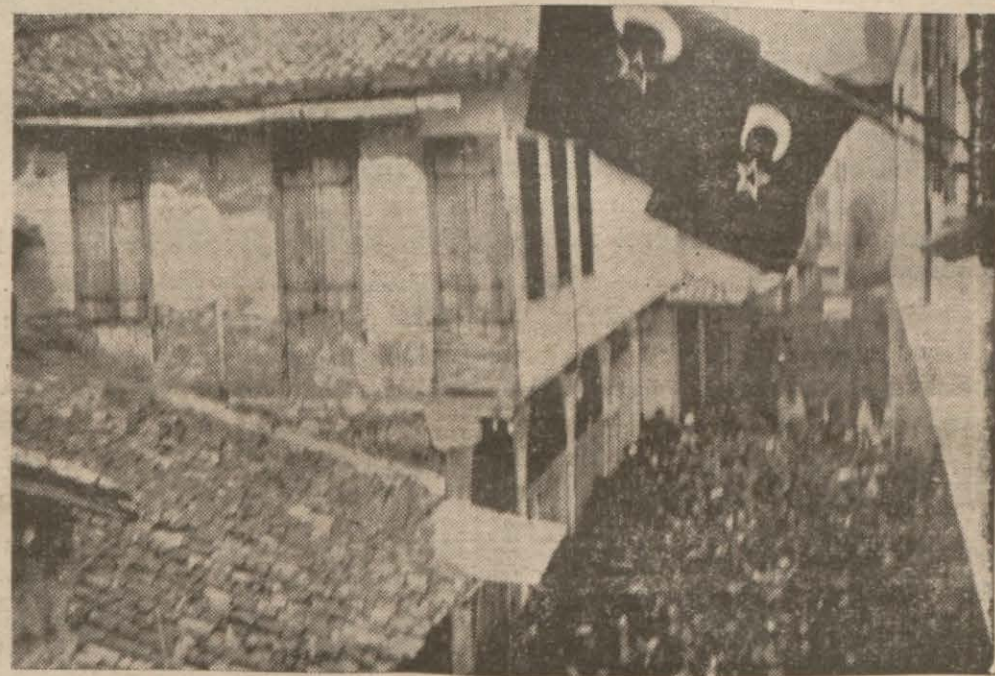
İzmir, 28 (Hususi muhabirimizden) — Ziraat Vekâletince hazırlanan ziraî kalkınma plânı hakkında buraya akseden haberler çok şayanı dikkattir. Ziraî kalkınma plânı memleket topraklarındaki doyurucu maddelerin azami surette istismarına ve köylünün kazanma ve sarfetme kabiliyetini arttırmaya istinat etmektedir.

(Devamı 10 uncu sayfada)

"Ankarada harikulâde kudretli bir asker politika adamı var,"

Fransız gazetelerinin dostane neşriyatı

Suriyede tahrikâtçılar faaliyetlerini artırdılar. Halepte nümayişler esnasında şapkalı Türkler taarruza uğradı



Sancakta Türkler tarafından yapılan nümayişlerden bir intiba Paris, 28 Anadolu Ajansının hususî muhabiri bildiriyor: Gazeteler anlaşmayı memnuniyetle karşılıyorlar. Eden ve Sandler yaradımıyla Delbosun muvaffakiyetini neşir ediyorlar. (Devamı 10 uncu sayfada)

Bir mezarcının endişesi! "Karacaahmet sönüyor!,"

(Bu şayanı dikkat röportajı 9 uncu sayfa 13'ü bulacaksınız)

Yeni tefrikamıza yarın başlıyoruz 151 Numaralı şehit

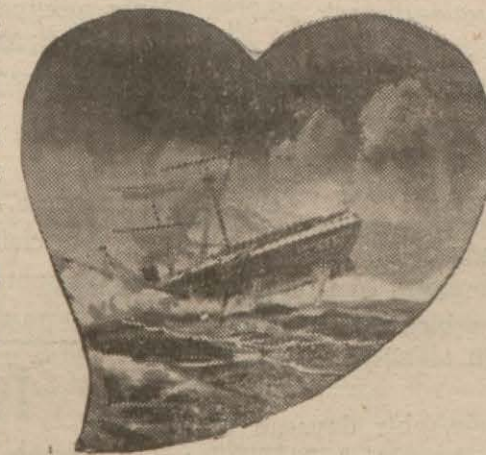
[Ertuğrul faciasına karışan aşk macerası]

Bundan 46 yıl evvel dedikodular almış yürümüşü.

— Osman Paşa İstanbul'a dönmek istemedi. Fakat kendisile beraber tam 538 kişinin hayatını da ölüme sürükledi.

Acaba istibdat hükûmeti mahza Bahriye ocağını söndürmek için en güzide bahriye za-bitlerini bu çürük tekneye koyarak zorla öldürmüş müydü?

Yoksa devrin Bahriye Nazırı Bozcaadalı Hasan Paşa, damadı Osman Paşayı ortadan kaldırmak için mi Ertuğrulu batırmıştı?



da bir komisyon teşekkül etmiş, faciadadan kurtulup ta iki Japon gemisi ile İstanbul'a getirilen 69 bahriyeli birer birer istivap olunmuşlardı. Bu tahkikat evrakı uzun seneler Yıldız sarayında kaldıktan sonra Abdülhamidin halini müteakip Babâliye getirilmişti. Bir müddet sonra Babâli yangınında bu evrak ta yandı, ancak şu var ki o zaman Babâli erkânından mühim bir zat bu evrakın başlıca kısımlarını kopye etmişti. Bu kopyeler tefrika muharririmizin eline geçmiştir.

Bu faciayı müteakip Yıldız sarayın

Japonlar, (Ertuğrul faciası) ndan

[Devamı 10'cu sayfamızda]

Hergün

Hatay zaferinin
Büyük manaları

Yazan: Muhittin Birgen

(Baştarafı 1 inci sayfada)

tediğimiz gibi halledilecektir» fikrinin bu suretle hakikat haline geçmiş olması bizi bir çok bakımdan memnun eder. Bir kere Atatürk ve onun ilhamlarıyla hareket eden Türk hükümetine karşı içimizde yaşayan hudutsuz itimadın sebepsiz olmadığını bu vesile ile bir kere daha görüyoruz. Sade bu müşahede, bizim, istikbale doğru yürürken tanınmamız lâzım gelen manevi kuvvet bakımından pek büyük bir şeydir ve bence bu davada en büyük kazancımız da budur.

İkinci derecede, şunu görmek bizim için büyük bir sevinç kaynağı olur: On beş sene evvel küçük ve yorgun bir memleket olan Türkiye'nin bugün Fransa ölçüsünde bir devletle karşı karşıya gelip, milletler huzurunda diplomatik bir mücadele açması ve nihayet bu mücadeleden istediğinin yüzde doksan beşini alarak çıkması, yeni Türkiye tarihinin büyük hâdiselerinden biridir. Montrö zaferini daha başka bir şekilde, daha çetin bir dava sırasında teyit eden bu hâdise, yeni tarihimizde bir dönüm noktası teşkil edecek kadar büyüktür.

Üçüncü derecede Sancaktaki kardeşlerimizin haklarını tanıtmak, onları, lâyık oldukları daha iyi bir hayata doğru götüreceği yeni bir kuvvetle tehzil etmek bizi elbet çok sevindirecek bir hâdisedir. Bütün bunları bir araya topladığımız zaman görürüz ki Türkiye'nin Büyük Şefinin bu büyük mücadeleyi mütamadı bir dikkat ve heyecan ile takip etmesi sebepsiz değildir. Elde edilecek netice, Türkiye için çok mühimdir; netice elde edilmiş ve bütün emekler, en güzel mahsulü vermiştir.

★

Muzafferiyetin yüksek manalarını tetkik ederken şunu da görmeliyiz:

Türkiye devleti, bugünkü dünyanın en büyük kuvvetlerinden biri olan Fransa ile mücadele etmekten korkmadı. Niçin? Çünkü, yapmak istediği şey, medeni bir mücadeleydi; hak istiyordu; hakkı müdafaa ediyordu ve bunu zorla değil, dostlukla tahakkuk ettirmek azminde idi. Bunun için, Fransa ile dostça bir mücadele yapmaktan çekinmedi. Bu mücadeledeki ruhun ve gayenin manasını Fransanın da, bütün dünyanın da anlaması lâzımdı; Türkiye, bugünkü dünyanın artık bu gibi manaları anlama kabiliyetinde bulunduğu inanmış olduğu için, korkusuz ve tereddütsüzce ileri atıldı. Fransa ile, hayır Fransa ile değil, Fransız müstemlekeçilerle dünya huzurunda medeni bir maç yaptık; Türkiye bu maçı muzaffer çıktı. Fransa ile dostça dövüşük ve dostça anlaştık. Bu arada şunu gördük ki, bu maçı hakemlik edenler, eskiden olduğu gibi, yalnız bir tarafın hakemleri değildir; hak davasında, dünyada esmeğe başlayan yeni bir hava vardır; hakkını isteyen, istemesini ve almasını bildiği zaman adaletle hüküm verecek hakemler de peyda olmuştur. Bu suretle, Türkiye, milletler arasında adalet fikrinin bir gün gelip muzaffer olacağına inanmaların imanlarını kuvvetlendirmek gibi büyük ve insanî bir işe de hizmet etmiş oluyor. İkinci defadır ki Milletler Cemiyeti, Türkiye'nin istediği bir şeyi kabul etti; demek oluyor ki bu cemiyet, büsbütün manasız değildir; onun bazı haller ve şartlar içinde, müsbet ve makul işler çıkarma kabiliyeti vardır. Bunu görmek, dünyanın şu karanlık devrinde insanlara biraz olsun teselli verir. Türkiye bu teselliye vasıta oldu.

Medeni bir mücadele, bir davanın medeni müdafası ne demektir? Türkiye bu suale cevap verdi ve misal gösterdi: Eğer bir millet, bir davada haklı olur, hakkını ister ve bunu almak için elinde mevcut olan bütün kuvvet ve vasıtalara müracaat ederek, kademe kademe, sonuna kadar yürümeğe azmetmiş bulunduğunu açık, sarıh ve samimi bir şekilde dünyaya anlatırsa ve gizli yoldan gitmez, dolaşık usullere müracaat etmez, söylemesini, anlatma-

(Devamı 10 uncu sayfada)

Resimli Makale:

Garp memleketlerinde görülenler..



Almanya'da sokağın bir tarafından öbür tarafına geçebilmek için orta yerde seyri seferi idare eden polis otomobilleri durdurmasını beklemek lâzımdır.



Polis gelip geçen otomobilleri durdurmak için bekleme yerinde on, on beş kişinin birikip birikmediğine bakar, işaretini sonra verir.



Fakat bekleyenlerin arasında bir tek çocuk varsa, on, onbeş kişinin bir rikmesini beklemez. Çünkü medeni âlemde çocuğun ehemmiyeti herşeyin fevkindedir.

SÖZ ARASINDA

Zehirli yılanları
Öpen rakkaseler

Hindistanda Burma yerlilerinin kendilerine mahsus bir dansları vardır. Zehirli yılanları açmış Kobra yılanlarını terbiye eden profesyonel rakkaseler, (ölüm dansı) ismini taktıkları rakıslarına başlayacakları zaman, yılanın önünde davul ve zurnanın refakatine vücutlarının her tarafını eğerek, bu kerek, dans ederler. hayvanı kızıştırırlar, arkalarından sürünmeye mecbur ederler, sonra da resimde gördüğünüz gibi, dansı bir «öpücük» ile bitirirler.

Kalbi iki memesinin
ortasında olan kız

Amerikada Saint Loius eyaletinde bir kız dünyaya gelmiş ve bir gün yaşadığı halde ailesine 7500 dolar servet temin ederek ölmüştür. Hâdise şöyle olmuştur:

Kız doğar doğmaz, kalbinin herkes gibi sol tarafında ve göğsünün içinde değil, iki memesinin ortasında ve derinin altında bulunduğu görülmüştür. Orası bir şiş halinde imiş ve kalbinin vuruşları da görünüyormuş.

Babası uzun yaşamıyacağını tahmin ettiği bu ucubei hilkatten istifade etmeği düşünmüş ve derhal halka teşhir ederek 7500 dolar para kazanmıştır.

Gemiler artık siste yollarını
şaşırmayacaklar

Deniz nakliyatı ilmi araştırmalar Enstitüsü, sisli ve karanlık havalarda gemilerin yollarını şaşırmalarına mâni olabilecek bir hususî makine vücuda getirmiştir.

Bu makine, yakınlarda bulunan herhangi bir cisimden intişar eden elektro - magnetik dalgaların zapt edilmesi prensibine dayanmaktadır. Gemi,

HERGÜN BİR FIKRA

Kabahat kimin?

Meşhur hasislerden biri epey kanlı canlı idi. Bir hastaya kan vermek icap etti. Bu hasise müracaat ettiler:

— Kanını verir misin?

Diye sordular..

— Parasile olduktan sonra, dedi, niye vermiyeyim!..

Hasta hasise beş yüz lira verdi.

Beş sene geçti. Adam gene hastalandı, gene hasise müracaat ettiler..

— Hay hay, dedi, veririm.

Hasta bu sefer hasise beş lira verdi. Hasis şaşırıldı:

— Aman ne yapıyorsun, geçen sefer beş yüz lira vermiştin.

— Kabahat bende değil, sende..

Beş senedenberi damarlarımda senin kanını taşıyorum.

Haberi olmadığı
Halde 1917 denberi
Evli bulunan adam

Nüfus işlerini

muntazam yürütmek için her memleketinde büyük zorluklarla karşılaşılmaktadır. Fransız gazetelerinden birinin naklettiği garib bir vak'a bu için Fransada da bozuk olduğunu anlatmaktadır:

Bekâr ve ömründe hiç evlenmemiş olan Grare isiminde bir adam nüfus kaydını tebdil etmek için Pariste kendi yazılı bulunduğu nüfus dairesine gidiyor. Bir de orada ne baksın, kaydında 1917 denberi evli olduğunu görüyor. Karısının da isminin Augustine olduğunu okuyor.

«Bu işi ben yapmadım» diye itiraz ediyor, kıyameti koparıyor, kimse ehemmiyet vermiyor. Nihayet bu tanımadığı kadından kurtulmak için bir boşanma davası açıyor. Gazetelerin verdikleri malûmata bakılırsa adamcağız: «Bu başıma gelen nedir, evlenmeden boşanılır mı» diye hâlâ feryad ediyormuş.

bu suretle sis içinde yoluna devam ederken, bir gemiye, bir kayaya ve yahut sudan yükselen herhangi bir maniyaya yaklaşırsa, bu makine harekete gelmekte ve gemiye yolunu değiştirmesi lüzumunu bildirmektedir.

Sümüklü böcek ile
Atın yarışı

İngilterede zengin bir İngiliz sümüklüböcek ile yarış etmeğe kalkmıştır. Vak'a şöyle olmuştur: Bir sümüklüböcek yetmiş beş santimlik, üstüne şeker dökülmüş düz bir taşa yürüyünceye kadar İngiliz de atla elli kilometre mesafeyi koşabileceğini iddia etmiştir. Ortaya büyük bir para konmuş. İngiliz atına binmiş. Sümüklüböceği taşa bırakmışlar. Ve nihayet atla koşan İngiliz elli kilometreyi, sümüklüböcek yetmiş beş santimlik yeri geçmeden koşup bahsi kazanmıştır.

Horozlar tavuk, tavuklar
horoz oluyor

Japon gazetelerinin yazdıklarına nazaran Japonya ziraat nezaretinde vazife sahibi olan profesör Kroyschi Masiu, yeni bir usul keşfederek horozları, tavuk ve tavukları da horoz yapmak imkânını bulduğunu ilân etmiştir. Aynı hayvanı bir sene zarfında bir kaç kere horoz ve bir kaç kere de tavuk yapabileceğini. Profesör Masiu aynı usulü tatbik ettiği takdirde erkekleri kadın ve kadınları da erkek yapabileceğini söylemiş.. ilim adamları için olmaz olmazmış.

Macar kadınları müteessir

Macar meb'usan meclisî son zamanlarda kadınların avukat olmaları hakkındaki kanun lâyihasını kabul etmiştir. Kadınlar bu kanunun çıkmasından fevkalâde müteessir olmuşlar ve kadın muharrirlerden biri gazetelerin birinde yazdığı bir makede şu şiddetli kelimeleri kullanmıştır:

«Erkekler bize karşı âciz olduklarını yaptıkları zulm ile itiraf etmişlerdir. Bu hak kadınlara dünyanın her tarafında verilmiştir. Macar kadınları toplamanız, size zulüm yapan kocalarınızı bizzat ediniz ve siz ey meb'usların karıları, geceleri kocanızı eve almayınız, gidip mahkemelerde, meclis koridorlarında uyusunlar.»

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

İstanbul yakın, büyüğe kasabalarımızdan birinde oturan bir arkadaşımız anlattı:

«Sahipleri arasında bir kaç tane doktor bulunan bataklik bir çiftlik vardı, kurutup istifade edilecek bir hale getirilmesi düşünüldü. Sahiplerinden biri:

— Benim tanıdıklarım arasında bir su mühendisi vardır. Çağıralım, bir defa keşfetsin, dedi. Fakat diğerleri bu mühim işin belki tecrübesiz bir gence verilmesini

doğru bulmadılar, 25 bin lira sarfederek Holandadan bir hey'et getirdiler. Şimdi işitiyorum ki bu hey'etin yaptığı plânı ait olduğu makam kusurlu bularak geri çevirmiş, bunun üzerine ilk konuşmada adı geçen Türk genci çağırılmış ve o da 160 lira mukabilinde yeni bir plân yapmış, bu plân da muvafık görülerek tasdik edilmiş..»

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Sözün Kısası

Kıyı kıyıyor

Bundan tam bir sene önce Gene bu sütununda «esabına Avrupada tahsil için» serlevhalı bir Sözün Kısası yazmıştı:

«Yazdığım şimdi kusur rak hülâsa edeyim; demiyorum. «Bu memlekette ne kadar kaya, daha bilmen ne kadar muntazaman tahsil için, ne kadar çalışmak için gidenler yeni değildir, on, yirmi sene seneden beri devam eden hepisi dönmüşler ve şimdi yaşıyorlar.»

Bunu dedikten sonra tim:

«İşi izam etmiyorum. İhtiyacında oynamıyorum. İhtiyacında çirecek olsak bile bunun için hassas getirmek için çalışmıyorum. Peki ama Avrupada tahsil için, staj için, iş için gitmiş yurddaşlarımız:

Siz, bu müteahhas insanların hepsinden birini beklemiyordunuz mu? Cevap bekliyordunuz mu? Kendi kendinizi bekledim. Kendi kendinizi bekledim.

— Bakalım, diyordunuz mu? Şu sual kapısından girecek?

Matbaada beni arayan yollarımı bekledim. Meclislerin mektuplarını bekledim. Mademki girmemişim. Ne gelen oldu. Ne gönderen!..

Bir hafta müddetle meclis kapısından içeri bir şey girmemiş. Mademki girmemişim de hakkımdır: Kapımı beklemiyordunuz mu? Ey Avrupaya, şuraya, buraya için, staj için ihtisas yapmış olanlar, sükkütununuzdaki hükmü kendiniz yapmıyorsunuz mu?

Biliyor musunuz?

1 — Kambis kimdir?
2 — Meşhur Alman Beethovenin ilk iki ismi.
3 — Büyük Rus yazınında doğmuş ve kaç yaşında ölmüştür? (Cevap)

Dünkü Suallerin Cevapları

1 — İspanya kralı ve ratoru Şariken 58 yaşında 1515 de, 21 yaşında, şuraya nin yerine kral olmuştur.
2 — Fransa kralı, 1515 de, 21 yaşında, şuraya nin yerine kral olmuştur.
3 — Büyük Okyanus'tan larından olan Kanarya fusu 458.000 dir. En büyük Las Palmas ve Santa larda yetişen en güzel meyvedir.

Korkunç bir haber

Amerika gazetelerinin haberlere göre 1936 Amerika'da şimdiye kadar en fazla otomobil kazandıran seneye zarfında otomobil uğrayan insanların miktarından fazladır ve bunların müstür.

Kânunusaninin yeni yılın ilk günü zaya kurban gitmiştir. Bu vaziyetten memnun. Çünkü buhranın başlangıcı kânunusaninin ilk kaza olmamıştı.

Bu satırları aldığınız gazetesi şu malûmatı tedir:

«Amerikada bir neticesi ölenlerin man - Fransız harbi yalnız 6 kere daha

ŞEHİR HABERLERİ

3 yangın

Bir çikolata fabrikası tutuştu, Erenköyde de bir ev yandı

Küçükpazarda bir çikolata fabrikasında elektrik kontağından yangın çıkmış, tavanın bir kısmı yandıktan sonra itfaiye tarafından söndürülmüştür. Fabrikanın 30 bin liraya sigortalı olduğu anlaşılmıştır. Tahkikat yapılmaktadır.

★ İcerenköyünde Yuvarlak sokakta Sıtkı Ömerin evinden yangın çıkmış, itfaiye yetişinceye kadar ev tamamen yanmıştır.

★ Üsküdar'da Muraç Reis mahallesinde Avedisin evinden yangın çıkmış, fakat itfaiye tarafından yetişilerek söndürülmüştür.

Yeni yaptırılacak vapurlar için müzakere

Almanya'ya ismarlanacak gemiler etrafında Alman tezgâhlarından birine mensup mümessillerle Deniz Yolları idaresi arasındaki konuşmalara dün Deniz Yolları Umum Müdürlüğü binasında başlanmıştır. Deniz Yolları bu husustaki teklifini mümessillere bildirmiştir. Mümessiller de vaziyeti derhal bugün Almanya'daki merkezlerine bildirmişlerdir. Gelecek cevaba göre hareket edilecektir.

Hüsnü Yamanın tetkikleri

Şehrimizde muhtelif tetkikler yapan İktisat Vekâleti Teftiş Hey'eti Reisi Hüsnü Yaman dün Sanayi Birliği'ne giderek meşgul olmuştur. Hüsnü Yaman Umumi kâtip Halid ile muhtelif meseleler etrafında bir görüşme yapmış, yarın toplanacak Sanayi Birliği kongresinde görülecek işler hakkında izahat almıştır.

Rami otobüsleri

Ramide oturanların müracaatı üzerine helediye şimdiye kadar Rami ile Sultanahmet arasında işleyen otobüslerin bugünden itibaren Rami ile Eminönü arasında işlemesine müsaade etmiştir.

Küçük Haberler

Türkiye Tıp Encümeni Toplantısı
Türkiye Tıp Encümeni evvelki akşam, Çağaloğlunda Etibba Odası salonunda, Profesör Neş'et Ömerin başkanlığında toplanmış ve Doçent Dr. Muzaffer Esat tarafından (Ölümden 38 dakika sonraya kadar alınmış bir buteyn fibrillation'u trasesi) hakkında, Profesör Oberndorfer tarafından (Bruxelles'de toplanan, beynelmül ikincil kanser kongresi mesalsi) hakkında ilmi izahat ve tafsilât verilmiştir.

Encümene yapılan tebliğlerin muntazaman neşrinin temin için bir (Archive) çıkarılması hakkında, idare hey'etinin teklifi, ekseriyetle kabul ve tekrâr edilmiştir.

Bir otomobil kazası

Ortaköyde oturan Yunus yedeğinde bir hayvanla Harbiyeden geçerken 1929 numaralı otomobil çarpmış, hayvanın ayağı kırılmış, Yunus elinden yaralanmıştır. Otomobil kazayı müteakip kaçmıştır.

Türk - İsviçre ticaret anlaşması

Türkiye ile İsviçre arasındaki ticaret anlaşmasında bazı tadilat yapılmıştır. Bu tadilat merkezden Türkofis müdürlüğüne bildirilmiştir.

Esrar satanların mahkûmiyeti

Balıkpazarında esrar satarken yakalanan Hacı Ahmet dokuzuncu ihtisas mahkemesinde bir sene hapse mahkûm edilmiştir. Salihi de iki ay hapis yatacağıdır.

Kaçak çakmak taşı

Kadıköyünde Yeldeğirmeninde oturan Kostantin'in evi arandığı sırada 286 adet kaçak çakmak taşı bulunduğundan duruşması dokuzuncu ihtisas mahkemesinde bitirilmiştir. Kostantin bu suçundan dolayı altı ay hapse mahkûm edilmiştir.

Kar topu kazası

Mehmet isminde bir kapıcı Meşrutiyet caddesinde kar topu oynarken attığı top yedi yaşında Suad isminde bir çocuğa çarpmış, çocuk yüzünden yaralanmıştır.

Şark Demiryolları Şirketi memurları

Kendilerine verilen ikramiyelerde haksızlık yapıldığından şikâyet ediyorlar

Hükümetçe satın alınan Şark Demiryolları idaresi, memurlarile alakasını keserken onlara, hizmet müddetlerine göre bir ikramiye verecekti.

Sabık idare, Türk memurlarına verilecek ikramiye miktarını tesbit etmiş ve listesini çıkarmıştır.

Ancak bu listeye göre ikramiyelerin miktarları pek azdır. O kadar azdır ki, buna ikramiye adı bile verilememektedir. Çünkü 95 lira aylık alan ve 11 sene çalışan 53 lira, 75 lira alan ve 48 sene çalışan bir memura 110 lira verilmesi kararlaştırılmıştır. Bu arada dört sene çalışan bir memura 400 lira ikramiye vermek gibi garabetlere de tesadüf edilmektedir.

Sonra bu hal şirketin işten çıkardığı memurlar hakkında ötedenberi tatbik ettiği nizamnameye de uymamaktadır.

Eski şirket müdürünün bu kararı 1400 Türk memur ve müstahdemini bihakkin müteessir etmiştir. Bunlar, Nafia Vekili Ali Çetinkayanın işe el koymasını büyük bir alaka ile beklemektedirler. Bundan başka ayrıca da mahkemeye müracaat etmek üzere dün akşam avukatlarla temasa başlamışlardır.

İskenderun seferleri

Deniz Yolları idaresi İskenderuna kadar yapacağı postalar etrafında bir tarife taslağı hazırlamıştır. Bu tarife taslağı İktisat Vekâleti tarafından da tetkik edilecektir. Buraya Mersine kadar giden vapurlardan bazıları uğratılacağı gibi ayrıca direk vapur da gönderilmesi tetkik halindedir.

Buranın ehemmiyetine binaen vapur seferleri bir müddet sonra çoğaltılacaktır. Aksu vapurunun İskenderuna ilk seferi yapacağı haberi asılsızdır.

Balkan posta kongresi

Dün öğleden evvel ve sonra konuşmalara devam edildi

Balkan Antantına dahil devletler murahhasları arasında İstanbulda yapılan telgraf ve telefon kongresine dün de devam edilmiştir.

Evvelâ sabahleyin toplanmış bilâhara bu toplantıya akşam tekrar devam edilmiştir.

Kongre yalnız Kahirede toplanacak beynelmül kongreye arz edilmek üzere beynelmül nizamnameleri gözden geçirerek müşterek metinler hazırlanacaktır. Toplantılar bir kaç gün daha devam edecektir.

Suçluyu kaçıran jandarmanın duruşması

Üçüncü ceza mahkemesinde sorgu hâkimliğinin koridorundan tedbirsizliği yüzünden Süleyman adında bir hırsızın kaçmasına sebebiyet veren jandarma Yunus'un muhakemesine başlanmıştır.

Yunus isticvabında:

— Yanımda iki mevcutlu vardı. Birisini sorgu hâkimliğinden çıkardım. O sırada ötekini diğer sorgu hâkimliğinden çağırdılar. Süleyman ismindeki suçluyu odacıya teslim ettim. Diğerini sorgu hâkimliğine götürdüm. Bu sırada Süleyman odacının elinden kaçmış, demiştir.

Muhafaza edemeyeceği halde niçin iki mevkuf götürdüğü sorulunca jandarma Yunus:

— Onbaşı emir verdi, cevabını vermiştir.

Onbaşı ile odacı Niyazinin şahit olarak celbi için mahkeme başka güne bırakılmıştır.

Gümrüklerde kırtasiyecilik kaldırıldı

Gümrük idareleri Çinili Rıhtım hanına toplanıldıktan sonra muamelât yeni şekilde cereyan etmeğe başlamıştır. Bu usul Fransa gümrüklerinden alınmıştır. Kırtasiyecilik kaldırılmıştır. Dahilî muamele tahrirat ile yapılmamaktadır. Hemen her serviste telefon mevcut olduğundan tereddüt vukuunda telefonla görüşülerek müşküller halledilmekte, verilecek emir ve kararlar telefonlarla verilmektedir. Bu suretle gümrüklerdeki günlük muamelât telefon muhaberatı ile idare edilmektedir. Bu usulün hem kırtasiyeciliğe son verdiği ve hem de işlerin uzamasına mani olduğu söylenmektedir. Yalnız bu suretle sıfahi verilen emirlerin bilâhara unutulduğu ve metni öğrenilmek istendiği zaman cümlelerinin hatırdan kalmadığından esas hakkında doğru bir malûmat edinilemediği iddia edilmektedir.

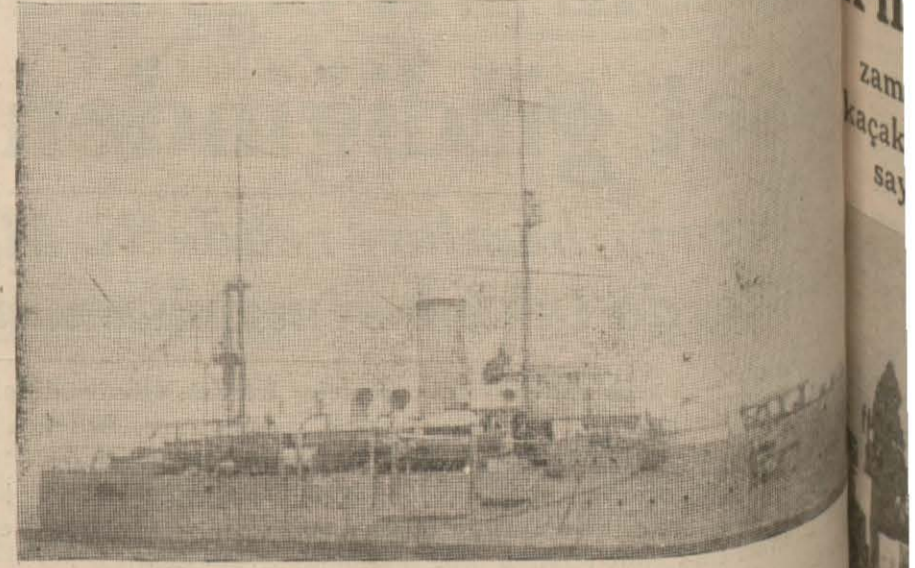
BÜTÜN ÜLKEYİ HER GÜN



DOLAŞAMAZSINIZ FAKAT

Son Posta DAKİ "BİR İLÂN" BÜTÜN ÜLKEYİ HER GÜN DOLAŞIR.

Bir Felemenk harp gemisi Limanımıza geliyor



Hertog Hendrik gemisi

Felemenk devleti ile münasebatımız, asırlardanberi dostane devam etmekle beraber, son zamanlarda aramızda mühim iktisadî temasların başlaması dolayısıyla ayrıca bir hususiyet kesbetmiştir.

Hâlen bir Holanda ticaret hey'eti Ankarada bulunmakta olup hükümetimizle iktisadî işler hakkında müzakerelerde bulunmaktadır.

Siyasî ve iktisadî sahada inkişaf etmekte olan bu dostluğun bir nişanesini teşkil etmek üzere de Felemenk devleti harp filosuna mensup Hertog Hendrik gemisinin şubatın beşinde limanımıza ziyaret edeceği haber alınmıştır. Gemi, limanımızda beş gün kalacak ve gemi komutanile resmî makamlar arasında ziyaretler yapılacaktır.

Ankara bulunan Holandalardan gittikten sonra Holanda'da memleketimize gelecek yarelerde bulunacak, hükümetimizle görüşeceklerdir.

Hertog - Hendrik Amsterdam tezgâhlarında 4560 ton, 96,60, genişliği 15,20 dir.

Makineler 2 tane, kuvveti 6400 beygirdir. 4 tane 15 lik, 4 tane 7,5 lik vetle saatte 16 mil sür'at yapar.

Silâhlarına gelince 3,7 lik topu vardır. Mürettebatı 302 kişidir.

Hertog - Hendrik gemisinde kullanılmaktadır.

Bugün matinelere itibaren **IPEK** Sinemasında emsalsiz bir Havanın muhalefetinden dolayı senenin en güzel filmi göremiyorsanız **2 BÜYÜK FİLM BİRDEN**

1 - YIKILAN BELLE

SAN FRANZİSKO
Baş rollerde: Dünyanın en büyük artistleri **JEANETTE MAK DONALD ve KLARK GABLE**

2 - TEHDİT MEKTUPLA

Fransızca sözlü yeni ve büyük merak ve heyecan filmi.
Baş rolde: **GERTRUDE MIHAEL**

Anadolu tahvilleri Yükselmeye başladı

Anadolu Demiryolları Aksiyon ve obligasyon faiz ve itfaları bugünkü İsviçre frangı üzerinden ödenmesi etrafında murahhaslarla hükümet arasında bir anlaşma yapıldığı haberi borsaya gelince, tahvillerin fiyatları derhal yükselmeye başlamıştır.

Dün borsada obligasyon 38,40 Türk lirasında kapanmıştır. Bir gün evvelki fiatla dünkü fiat arasında 295 kuruş bir yükselme olmuştur. Mümessiller 41,90 Türk lirasında kapanmıştır.

Bunda da iki gün evveline nisbetle 270 kuruş bir yükselme görülmüştür. Hükümetin bu tahvillerin kıymetini muhafaza için almış olduğu tedbir piyasayı ziyadesile memnun etmiştir.

Dirileri ölü gösteren sigorta sahtekârlarının muhakemesi

Dün dördüncü ceza mahkemesinde dirileri ölü gösteren sigorta paralarını almaktan suçlu Onnik, Şemseddin ve arkadaşlarının muhakemesine devam olunmuştur.

Muhakemede dört şahit dinlenmiştir. Şahitlerden Ziya Onnik ve Şemseddin kendilerine isnat olunan fiilleri işlediklerini bevan etmiştir.

Şimdiye kadar bu davanın bütün şahitleri dinlenmiş, yalnız Artin isminde bir şahit henüz dinlenmemiştir. Mahkeme Artinin celbi için başka güne kalmıştır.

Yeni Neşriyat

Yeni Adam — 159 uncu sayısı çıktı. İçinde İsmail Hakkı Baltacıoğlu'nun Yağın Orkun'un, Ulak'ın, Dr. Salâhattin Kuntay'ın, M. Adalan'ın, Hüsamettin Bozkok'un yazıları vardır.

İstimplâk bedelleri Vergiye göre

Belediyece istimplâk bedelleri binalar, iradlarının on mülkiyetinde idi. Bina vergisi olarak neşredilen kanununa senesine kadarki rayice nazaran takdir edilen binalardan yüzde beşine tenzilât yapılarak hakkuk ettirilerek icap edilmiş sunun istimplâk bedellerinin kuna da teşmil edilmesine miştir.

Badema, istimplâk bedelleri diyesinde bu cihet nazarıyla olacaktır. Ek kanuna göre yüzde 25 şî tenzil edilerek emir, kukları yapılan binaların bedelleri de aynı nisbet dahil olacaktır.

İktisat fakültesine alınacaklar

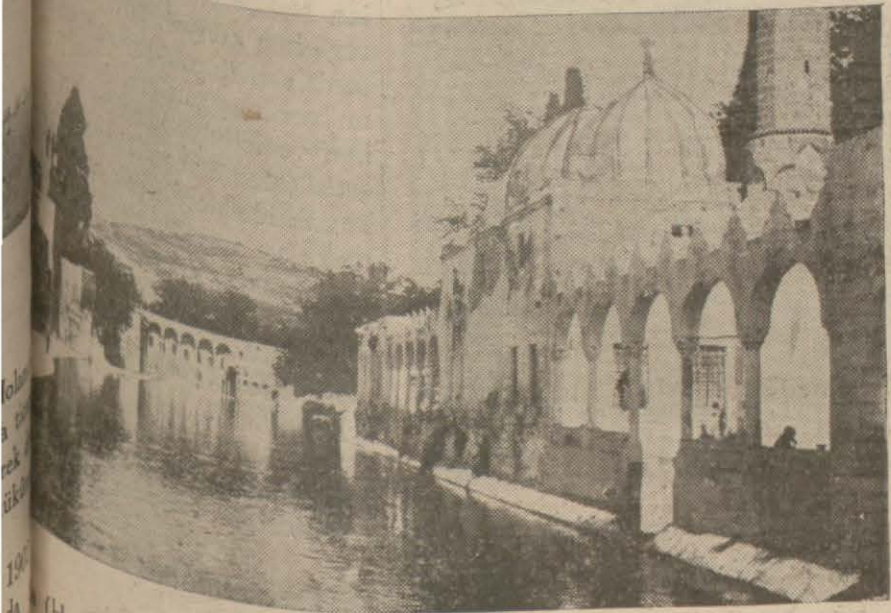
5 Şubatta tedrisata başlanılan iktisat fakültesine hukuk fakültesi birinci sınıf öğrencilerinin kabul edilecekleri talebe alınmıyacağı evvelki yazın Kültür Bakanlığı tarafından Yüksek ticaret mektebini giren talebelere bildirilmiştir. Yüksek ticaret mektebini giren talebelerin iktisat fakültesine kabul edilmesinde yararlı ve kabullerini bildirmişlerdir.

İstanbul Belediyesi Şehir Tiyatrosu
YABANCI
Fransız Operası
29/1/30
akşamı
AŞK MEKTUPLA
Yazan : Yusuf Ziya
Bestelleyen : Muhlis Sabah

MEMLEKET HABERLERİ

Urfa kısa zamanda bir kaçakçılık işi müesseselere kavuştu

zamanlar burada hayli genişlemiş olan kaçakçılık işi hükümetin aldığı tedbirler sayesinde tamamen durmuş gibidir



Aynüz zeliha

(Hususi) — Cenup Anadolu güzel bir şehri olan Urfa ayda eski zamanlarda Doğu ile buluştu. Şehrin her yanı tarihî eserlerle dolu.

Bunlardan başka her türlü konforu havi mükemmel bir otelle 500 kişilik bir şehir tiyatrosu, asrı bir park ve belediye kurağı yapılmıştır. Aynüz zeliha islah edilmiş, etrafı ağaçlarla süslenmiştir. Bahçeyi evkaftan istimlak eden belediye icap eden yenilikleri yaptıktan başka gölden çıkıp şehrin otuz dört muhtelif yerine dağıtılan suların üzerini kapatmış ve bu suretle aşağı mahallelerde bu suların içilmesi yüzünden vukua gelen vefiyatın önüne geçilmiştir. Geniş bir sahada asrı bir mezarlık yapılmıştır. Mezarlığın duvarları bitmiş, ağaçlanmasına ve su ihtiyacının teminine çalışılmıştır.

Bu mntakanın büyük dertlerinden biri kaçakçılıktır. Kaçakçılık Urfa ve civarına büyük zararlar veren mel'un bir illettir. Bu yüzden servetin uğradığı zarar üzerinde durulacak kadar mühimdir. Vilâyetin Suriye toprakları ile hemhudut bulunuşu, kaçakçılara fırsat vermiş ve eski idarenin alâkasızlığı ise bu fırsatı âdeta sârî bir hastalık şekline sokmuştur. Hükümetin aldığı tedbirlerin kaçakçılığı men hususunda büyük faydaları görülmüştür.

neticelendi

(Hususi) — İki, üç hafta süren intikamını almak için öldüren Yemati oğullarının amcasını öldüren Kasap Behro oğullarından Ahmet, Nafi'nin muhakemeleri bitmiş. Nafi 15, Salihle diğer Ahmet sekizer yıl hapse ve bin lira vermeye mahkûm olmuşlar.

Elâzizde yeni mektep

(Hususi) — Yapıtılmakta olan ilk okulunun inşaatı ikkâdında bulunan 3 ve 4 sınıflar buraya taşınarak tedris edilmektedir.

Memlekette kar ve kış

Bir çok yerlerde akar sular bile dondu, yollar kapandı

Ipsala (Hususi) — Şiddetli soğuklar hüküm sürmekte, tipi halinde kar yağmaktadır. Ipsala ovalarında taşkın bulunan sular kâmilen donmuştur. Gençler buz tabakaları üzerinde paten yarışları yapmaktadırlar.

Kızılcahamamda otobüsler işlemiyor

Kızılcahamam (Hususi) — Şimdiye kadar emsali görülmemiş bir kış hüküm sürmektedir. Bir çok yerlerde karı irtifa bir, bir buçuk metreyi geçmiştir. Münakalât durmuştur. Köyler ile kasaba arasında gidiş geliş yoktur. Bilâ fasıla kar yağmaktadır. Yollarda donarak ölenler olduğu söylenmekte ise de her taraf karla örtülü olduğu için bunlar aranmamakta ve söylenilenlerin doğru olup olmadığı da tesbit edilememektedir. Otobüs seferleri de durmuştur.

Düzcede yollar kapandı

Düzce (Hususi) — Yakın senelere kadar görülmemiş bir kış hüküm sürmekte, üç gündür kar yağmaktadır. Kar şehirde 85, trafta 120 santimi bulmuştur. Yollar kapanmış, otomobil nakliyatı durmuştur. İlbay ve ilçebay tertibat almışlar her tarafa ameleler çıkarılarak yolların açılmasına başlanmıştır.

Kaymakamın delâletile merkezden getirtilen tüfekler köylülere verilmiş, süre avları tertip edilerek fazla miktarda domuz itlaf edilmiştir. Şimdiye kadar getirilen kuyruklara nazaran 2000 den fazla domuz öldürüldüğü anlaşılmakta ve itlafına devam edilmektedir.

Edirne'de su mecraları bile dondu

Edirne'den bildiriliyor: Bir haftadanberi Edirne'de kış şiddetle hükümünü yapmakta ve dondurucu soğuklar devam etmektedir. Dondan dolayı buz tutan yollarda yürümek müşkülleştiği gibi ufak tefek kayma kazaları da olmuştur. Hararet derecesi gündüzleri sıfır altı 5 - 6 ve geceleri 8 - 10 kadar düşmektedir.

Kar fasılasız devam etmektedir. Her taraf karla örtülmüştür.

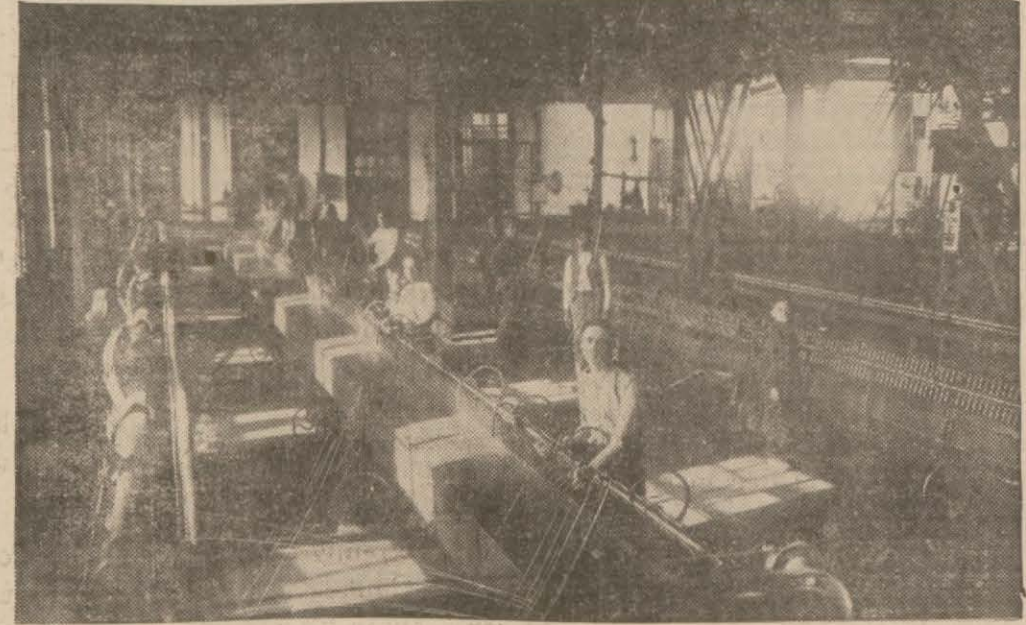
Şiddetli donlardan dolayı bir kısım su mecraları donmuş olduğundan bir çok semtlerdeki çeşmeler ve evler susuz kalmıştır.

Gene şiddetli donların tesirile Zindanaltı semtindeki yeraltı elektrik hatlarından biri kontak yaptığından bütün gece evler ve dükkânlar karanlıkta kalmıştır. Elektrik şirketi tarafından bozulan tesisatın tamirine çalışılmaktadır.

Edirneye Kırklarelinden köylüler tarafından arabalarla getirilen odun ve kömür de şiddetli donlardan ve kar-dan dolayı bir kaç gündür gelememektedir. Bu yüzden Edirne'de kömür ve odun bunalımı yüz göstermiştir.

Hereke fabrikasının bir yıllık imalâtı

Fabrika 11 ayda 85,556 kilo iplik, 246,172 metre kumaş imal etti, satışlarda yüzde 25 tezayüt var



Hereke fabrikasından bir görünüş

Sümer Bank'ın idaresinde olan Hereke yünlü dokuma fabrikası 1936 yılını müsait bir faaliyet konjektürüne imal etmiştir. Yünlü dokumacılık sahasında memleketimizde bir iki yıl

Silivri yoğurtu

Mevki ve şöhretini kaybetmek tehlikesindeymiş

Silivri (Hususi) — Silivri İstanbula yoğurt gönderen memleketlerin başlıcalarından biridir. Burada her sene 9 ve on yoğurt imalâthaneşi açılarak senevî bir buçuk milyon kilo yoğurt imal ederler. Belediye bütün yoğurt imalâthanehanelerini sıhhi bir şekle sokmuştur. Eskidenberi toprak zemin üzerine yapılan ocaklar çimento ile yaptırılmıştır.

Bugün Silivrinin başlıca servetini teşkil eden yoğurtculuk mevki ve şöhretini kaybetmek tehlikesine mâruzdur. Marmaranın her iki sahilinden İstanbula sevkedilen yoğurtlar Silivri yoğurdu namile gönderilmekte ve üzerlerindeki etiketleri Silivri ismini taşımaktadır.

Silivri yoğurdunun nefaset ve şöhreti mer'asının otlakıyesi yüzünden dir. Silivri ve civarı köylerin mer'alarının otlakıyeleri tuzlu ot yetiştirdiğinden bu mer'alarda otlayan koyunlardan elde edilen süt yağlı ve lezzetce de diğerlerinden farklı olmaktadır.

Böyle tuzlu ot yetiştiren yer sadece Silivri ve civarıdır.

Kastamonu Halkevinde konferans

Kastamonu (Hususi) — Halkevi sahnesinde orta okul dikiş öğretmeni Nadide «çorak bakımı» hususunda psikolojik taneleri havi bir konferans vermiştir.

Bunu müteakib vali Avni Doğan «milliyetçilik» hakkında bir konferans vermiştir.

Samsunda süre avı

Samsun, (Hususi) — Mezruata zararlı hayvanları yok etmek maksadıyla büyük bir süre avı yapılmıştır. Avda vali ve vali muavini ve meşhur avcılar bulunmuştur.

50 domuz, iki kurd, 17 muhtelif av hayvanı öldürülmüştür.

İnegölde sıtma mücadele teşkilâtı

İnegöl (Hususi) — Sıtma mücadelesinde teşkilâtı merkez kaza ve köylerdeki faaliyetine devam etmektedir. Buraya müracaat edenler tedavi edilmekte, ihtiyacları olan ilaçlar tedarik olunmaktadır.

Sıtma mücadele müfettişi doktor Rüştü İnegöle gelerek yeni yapılmış olan sıtma mücadele dairesini ve muamelâtını teftiş etmiştir.

Paluda domuz mücadelesi

Palu (Hususi) — Vilâyet dahilindeki köylerde domuzların itlafı için üç mücadele grubu teşkil edilmiştir. Bu gruplar on beşer kişilik kafiler halinde köylerde dolaşmakta, rasladıkları domuzları vurmaktadır. Bu işe 270 silâh tahsis edilmiştir.

PAZAROLA HASAN BEY DİYORKİ:



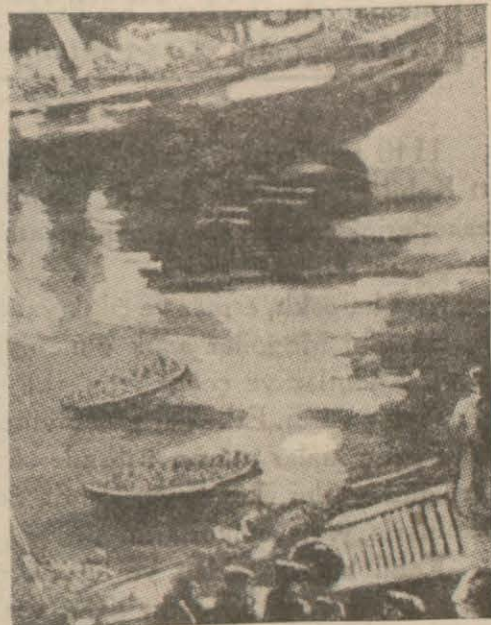
... Kızlarımızın sahneye rağbet etmediklerinden şikâyet ederek...

... Genç kız rolüne mecburen erkekleri çıkaracağından bahsetmiş...

Hasan B.— Desene tiyatromuz aktörlerin cinsiyeti itibarile de orta oyununa benziyecek.

Büyük Deniz Maceraları

6 - 450 insana mal olan facia



Kimi giyinik, kimi gömleğini sırtına geçirmiş, kimi pantolonunu iki eliyle tutmuş, kimi de bir battaniye yakalamış, tayfalar düşe kalka, üst güverteye top lanıyorlardı. Lostromo, tekmi haberini verdi:

Kıçta 11 kulaç, yanlarda 7, burunda da 2 kulaç derinlik var.

Kaptanın sesi işitildi:
— Susalım!..

Koca gemide ne bir ses, ne bir nefes vardı. Tayfalar, sanki bir geçit resminde imişler gibi, ağızları mühürlü, dimdik ayakta duruyorlardı.

Kaptan devam etti:

— 60 tayfa, alt güverteadaki tulumalarda çalışacak. Üç posta olarak işlenecek. 60 tayfa da, sandalların bulunduğu kısımda, karşılıklı iki posta halinde, gırgırda vazife alacaklar...

Tayfalar yerlerini alınca :

— Geri kalanlar da kıç tarafa toplanınlar, geminin burnunu kurtaralım.. dedi.

Bir yüzbaşının emriyle, atlar, güverteden denize atıldı. Bunlardan ancak beşi sahile çıkabildi.

Kaptan:

— İlk flikaya kadınlar ve çocuklar binecek, dedi ve 7 kadımla, 13 çocuğun bindiği kayık gemiden biraz ötede durdu.

Verilen bir emirle,

İşleyen makinelerle, çarklar tersine dönmeğe başladı ve gücürdayarak, bazzan havada dönerek, gemiyi oturduğu kayadan kopardı. kurtardı.

Birkenhead'a sular doluyordu.

Makineler durdu, ve madenle kayanın çarpışmasından doğan bir infilâk, koşturdu. Gemi bu sefer de, tam karnından kayalara çarpmıştı. Gemi, bütün ağırlığıyla sap ve dik kayalığa saplanıp, yüklenince, makine dairesini muhafaza eden demir kapaklar söküldü ve içeriye akan selâle halindeki su, kazanları söndürdü.

Askerler, sanki yangın tulumbasında çalışıyorlarmış gibi, hiç yadırgama dan, telâş, heyecan eseri göstermeden tulumbaları çekiyorlardı. Tayfalar, bu su âfetini önlemeğe çalışırken, bu gibi facialar karşısında sükûnetini muhafaza etmiş olan gecenin ıssızlığında, yeni bir sadame daha duyuldu.

Bu çarpışma, geminin kayaya oturduğundan, toslayışından doğan bir çarpışma değildi. Bu, tek ses bir zelzeleyi andırıyor, bu hissi veriyordu.

Akan sudan kaygan bir hale gelen güverte su o kadar fazlaştı ki, tayfalar sangi bir su döşemesi üzerinde yürüyor gibi oldular. Geminin bastonu havada amuda yükselmiş, kalmıştı. Kıç ta, yükselse, yükselse öyle bir hale geldi ki, Birkenhead sanki çarkların üstünde duruyormuş gibi bir vaziyet aldı. Kaptan bir toslama daha duyuldu. Arka tarafından kırılan gemi, sanki he saplanmış gibi tam ortasından ikiye bölündü.

Örtülü, dar güverte kısımlarından, su, hayır «deniz de hücum etti. Muaz zam fenerler fis... diye bir ses bile çikarmadılar. Daha hâlâ, askerler muntazam saflar halinde olarak, hiç bir şey söylemeden, verilecek emri bekliyorlardı. Çarkların üstünde duran 60 tayfa sandalları indirmeğe müheyya idi ler.

Baca bir sallandı, ve sancak tarafında bulunan tayfayı ezerek denize düş tti.

İskele tarafındaki sandal denize indirilir, indirilmez kapaklandı. Geminin ortasında bulunan büyük kayıktan hayır kalmamıştı. Gırgır kırılmış, yanları parçalanmıştı. Denize indirilen üç sandal da ağzına kadar dolu idi. Buna rağmen, askerler gene muntazam sıralar halinde, vakurane bekliyorlardı.

Bir ana baba gününde bulunuyorlardular. Ve dakikalar, hattâ saniyelerle oynuyorduk. Lâkin kuvvetli disiplin asla bozulmamıştı. Derin sessizlikte kaptanın sesi aksetti:

— Yüzmek bilenler sandallara yetişsinler...

Kaptan yüzbaşısı, yavaş.. yavaş diye bağırdı. Bir sübaya da : «Yavaş hareket ediniz... Kadınlar emniyette, acele ederseniz devirirsiniz sandalları...» dedi. Bütün takım içinden yalnız üç kişi ilerledi ve denizin fosforlu sularına atılarak kayıklara doğru yüzmeye başladı. Geridekilerin hepsi put gibi oldukları yerde kaldı.

Ve Birkenhead ilk çarpışmadan tam yirmi dakika sonra battı. Gemiye han çerleyen ve batıran kayalıkları bulunduğu işaretleyecek bir köpük bile göstermiyerek denizin üstünde yalnız ön ve arka serenlerin uçları kaldı.

Gemide kalan bütün diğer askerler, sanki bir resmi geçide iştirak ediyorlarmış gibi, aynı vekar ile denizin fosforlu sularına gömüldüler. kıç suların altında kaybolunca, yelkenlere tırmanmışlar ve orada iplere tuşunarak, bir ayakları emniyette, öbürü boştta, ümit ederek, belki de dualar okuyarak âkıbetlerini beklemişlerdi. İşte bu halde sabaha kadar kalmışlar ve bir sonbahar güneşi ortalığı aydılatınca, bacanın düşmesiyle, güverteyi kaplayan suların boğulan arkadaşlarının cesetleriyle karşılaşmışlar ve mukadderata boyun eğmişlerdi.

Batan gemiden ayrılan flikalar ser-seriyane doluyor, Sahile yanaşamıyorlardı. Sazlardan ve müthiş akıntıdan korkuluyordu. Sandaldakiler uzaktan görünen bir yelkenliye doğru var kuvvetleriyle kürek çekmeğe başladılar.

Kaptan, birkaç arkadaşla bir tahta parçasına yapışarak uzun müddet denizde bocaladıktan sonra, sahile çıkmaya muvaffak olmuş, bir kayık peydahlamış, denize dökülen arkadaşlarını kurtarmıştı.

Flikalar ise suların tesirile, birbirlerinden uzak düşmüşlerdi. İçinde en us ta tayfaların bulunduğu flikadakilere, durmamacasına kürek çekiyor, ilerliyor, ilerliyorlardı.

Yelkenli kazazedeleri görmüşü. Rotasını değiştirerek geldi ve flikada bulunanları kurtardı. Birkenheadın bulunduğu yere şıtap eden yelkenli, mukadderata boyunları eğik, o yelkenlere tırmanmış, 200 insandan ancak 40 tanesini kurtarabildi.

Birkenhead faciası 26 şubatda olmuş, yani gemi o tarihte batmış bulunuyordu. İngiltere bu haberi, 6 Nisanda öğrendi. Gazeteler, 7 Nisanda bu haberi şöyle bir başlıkla neşrettiler:

«Ümitburnunda Birkenhead gemisinin kayboluşu... 450 insanın battığı sanılıyor!..»

Birkenheadın suya gömülmesiyle, kim derdi ki sanki bir resmi geçide iştirak ediyorlarmış gibi 4 aylık hizmet devrelerinde öğrendikleri askerî disiplini asla bozmayarak 200 mert insan, fütür suzca, denizin o doymak bilmiyen kucağına kendilerini bırakacak.

İ. Ho.

Amerikan gemisi kurtarıldı

Altı gün evvel kar tipisinde İzmirde Çeşme civarında kayalara düşen Amerikan bandıralı Eksmoor vapuru Türk gemi kurtarma şirketinin Alem-dar kurtarma gemisi tarafından bu sabah salimen yüzdürülmüştür.

İktisadî Bahisler:

Amelekanunları

Amele kanunlarile devletler, sermaye ile amele emeğinin arasındaki tezdadı telif etmek yolunu tutmuşlar ve en liberalleri bile bu kanunlara yer vermişlerdir.

Asrımızın ihtiyaçlarına tekabül eden ve ücret ile çalışan kimselerin hukukunu koruyan, yeni yeni kanunlar yapılmıştır. Fransızlar bu kanunlara endüstri kanunları diyorlar, bunlar geniş manada amele kanunlarıdır.

★

Bu kanunları doğrudan doğruya amele sınıfının mevcudiyeti doğurdu denilebilir. Devletlerin bütçelerindeki açık ve umumî fiyatlara, amele sınıfının gittikçe artan mevcudiyetinin cemiyet üzerinde ağır basmasından ileri gelmiştir.

Bu kanunları doğuran âmilleri tetkik edecek olursak bunların evvelâ cemiyette mevcut sınıflar arasındaki ihtilâflardan doğduğunu anlarız.

Amele kanunları sınıflar arasındaki çarpışmayı mümkün mertebe yumuşatmak ve bir tampon rolü oynamak ister. Sınıf mücadelesi, bir cemiyeti, için için kemiren bir hastalıktır.

Bu hastalık, amele tahsis edilen paydan ileri gelmektedir.

Acaba amele neden şikâyet etmektedir? Ve onun ızdırabını hangi tedbirlerle önlemek lâzımdır. Uzun asırları işgal eden bu mesele bugün hemen hemen kâfi derecede vücut ile ortaya atılmış bulunmaktadır. Bedenlerle çalışanlar ile sermayelerinin nemasını tophyanlar arasında müthiş bir mücadele vardır. Cemiyet amele kanunları ile evvelâ bu çarpışmayı, bu tezdadı ortadan yok etmek istemektedir.

Bu tezat ortadan nasıl kalkar? Şüphesiz ki bu mesele çok zor halledilir çetin davalardan biridir.

İş sahipleri rekabet karşısında maliyet fiatlarını indirmek ve istihallerini ucuz maalemtmek için amele ücretlerini indirmek isterler, halbuki diğer taraftan amele doymak, giymek velhasıl, asgarî maişet haddi içinde yaşamak ister, bu iki ayrı tarafa çeken ve mevcut iktisadî rejimin bünyesinden doğan kuvvet mevcut oldukça, tezdadın da ortadan kalkmasına imkân yoktur. İş sahibi fiatları haklı olarak yükseltmez, çünkü karşısındaki rakibi malı kendisinden daha ucuz maalemtmektedir.

Amele de ücretlerin indirilmesine razı olamaz, çünkü o da yaşamak mecburiyetindedir.

İşte burada devletin otoriter eline ihtiyaç vardır. Ve hemen hemen dünyanın her medenî diyarında devlet bu nevi sosyal kanunlarla otoriter elini

işin içine sokmuş, ve iş sahipleri arasındaki amele ücreti rekabetini ortadan kaldırmaya çalışmıştır. Bu kanunların amelenin psikolojisi üzerinde de çok müsbet tesirleri görülmüştür. Emeğinin ve çalışmasının tam olarak mükâfatlandırıldığı gören amele sevk ve gayret göstermiş ve bu suretle istihsal kuvvetini arttırmıştır. Şu da muhakkaktır ki gadre uğruyan kimsenin çalışma kudreti ile sevk ile çalışan kimsenin istihsal kudreti arasındaki fark hemen yarı yarıyadır.

Amele kanunları bundan başka, ameleyle birleşmek ve kendi haklarını müştereken müdafaa etmek hukukunu bahşederken de yeni ve ileri hamle yapmıştır.

Rekabet sermayedarlar arasında olduğu gibi, ameleler arasında da tahribat yapmakta idi. Tek başına çalışan amele hayatını temin etmek için fiatı kırmakta ve daima diğer arkadaşları ile rekabet halinde girmekte idi. Bu vaziyet, amele arasında sefaleti doğurmaktan hali kalmıyordu. Ve binnetice gerek sermayedarların arasındaki rekabet ve gerek amelelerin kendi aralarındaki rekabet, amelenin sefil olmasını intaç ediyordu. Devletlerin vazettikleri amele kanunları işçi topluluklarının mevcudiyetini kabul etmekte bu mahzuruna önüne geçmişlerdir.

Amelenin karnının doyması bir cemiyet için hayati bir meseledir. Berşeriyetin büyük bir ekseriyetini mekanikleştirecek onları acı bir yaşama tarzına mahkûm etmek ne sermayenin hakkı, ve ne de nispet ve faziletin icabıdır. En liberal devletlerin kanunları bile, yukarıda anlattığımız esasları kabul etmekten çekinmemişlerdir. Bir insanın 17 saat mütemadiyen çalıştırılmasına, 4 yaşındaki yavruların dokumacılıkta hizmet etmelerine ve bu yavruların uyumalarını temin için kafalarının sulara batırılmasına artık müsaade verilemez.

Amele sınıfının vazi kanunu tarafından himaye edilmesini tetkik edecek olursak büyük hukukî bir müessesenin de terakki ve tekâmül hamlelerini müşahade ederiz. Artık 1789 Fransız ihtilâlinin, ferdi, hürriyet içinde insanı esarete sürükleyen nazariyeleri değiştirmiştir.

Hukuk doktoru
Zübeyir Talha Aker

Okuyucu Mektupları

Peynirciler de İhtikâra başladı

Okuyucularımızdan Uğuz Necati yazıyor:

— İki aydanberi İstanbulda kışar peyniri 40, beyaz peynir de 50 kuruştur. Bu pahalılığın sebebi hakkında hangi bir bakkala sorarsanız olursanız size şu cevabı verecektir: «Bu yıl peynir çok fazladır. Fiatların her halde düşük olması lâzım gelir. Halbuki İstanbul peynircilerinden bazıları bir anda büyük bir kazanç temin edebilmek için, Anadoludan çok fazla olan talebe karşı fiatları yükselttiler ve bu yüzden peynir fiatları artmış oldu. Yani kısırcası bol mala ve bol isteğe mukabil fazla fiat..»

Okuyucumuzun hakkı var. Piyasayı kontrol teşkilâtımızın eksikliği İstanbulda her vakit kendisini hissettirmekte, bir haberin doğru veya yanlışlığını anlamak imkânını da ekseriya ortadan kaldırmakta, Ticaret Odasının nazarı dikkatini celbederiz.

★

Tramvay durak yerlerinin isimleri Beylerbeyinde okuyucularımız

dan Bay Niyazi yazıyor:

— Boğaziçi ve Adalar muntaka-sında her iskelede o iskelenin bulunduğu yeri bildiren levhalar vardır. Halbuki tramvay durak yerlerinde böyle bir tek levha görülmüyor. Neden? Bazan insan tramvaydan indiği yerin neresi olduğunu bilmiyor. Hele İstanbul yabancıları için bu daha müşkül. Tramvay şirketinin nazarı dikkatini celbederim.

★

Zonguldakta âtil kalan bir sokak

Zonguldak 15 Temmuz mahallesinde Reşitpaşa sokağında oturan okuyucularımızdan M. Erin oturduğu sokakta bir kazı yapıldığını, taş ve topraktan sokağın tamamen kapandığını, yağın yağmurlarla etrafın çamurlaştığını bildirerek Zonguldak belediyesinin ve vali Halid Aksoy'un nazarı dikkatini celbetmemizi istiyor.

Zonguldak belediye reisinin ve kıymetli valisinin bu hususla alakadar olacaklarına kuvvetle emindüğümüz için bu kısa yazıya başka bir şey ilâve etmiyoruz.



Ankarada spor faaliyeti Adana felâketzedeleri menfaatine müteaddit maçlar yapıldı

Kırıkkale Güvencesporu 2-1, Gençlerbirliği Altınordu 6-1, Mu'afızgücü Ankaragücünü 2-0 mağlûp ettiler. Çankaya, Demirspor maçında da Çankaya sahaya gelmediği için Demirspor galip ilân edildi



Beklenilmedik bir oyunla mağlûp olan Altınordu takımı

Ankara 26 (Hususî) — Hasılatı tamamen Adana felâketzedelerine ait olmak üzere tertip edilen futbol turnuvası bu pazar her iki sahada birden başladı. Çekilen kur'a neticesinde, Muhafızgücü sahasında Altınordu Gençler Birliği, Kırıkkale Güvencespor, Ankara Gücü sahasında da, Ankaragücü, Muhafızgücü, Çankaya, Demirsporla karşılaşacaktı.

Muhafızgücü sahasında ilk oyun Kırıkkale ile Güvencespor arasında, hakem Ziyanın idaresinde saat on üçte başladı. Kırıkkale oldukça güzel oynamaya başladı ve bunun neticesi olarak ilk devreyi iki sıfır galip bitirdi. İkinci devrede Güvencesporlular biraz yorgun ve isteksiz bir oyun tutturdular, buna rağmen bir gol atarak oyunu 2-1 vaziyete getirdiler, fakat bundan sonra vaziyet değişmedi, oyun 2-1 Kırıkkalenin galibiyetiyle sona erdi. Aynı sahada ikinci oyun Gençler Birliği ve Altınordu arasında oynandı. Hakem Beşiktaşlı Nuri idi. Altınordulular pek isteksiz bir oyun oynadılar ve neticeyi Gençler Birliği (6-1) kazandı. Halbuki iki takım arasında bu kadar fark yoktur. Bu kadar farkın sebebi Altınordunun son zamanlarda geçirdiği dahili sarsıntılarda aramalıdır.

Ankaragücü sahasında birinci karşılaşma Demirspor ve Çankaya arasında yapılacaktı ve herkes bu maçı merakla bekliyordu, çünkü enerjik Çankaya karşısında kuvvetlenen Demirsporun ne netice alacağı merakla bekleniyordu. Herkes böyle düşünürken Çankayanın maç gelmediği anlaşıldı. Onlar sahanın çamurlu olduğunu düşünerek oyunun yapılamayacağını zan etmişler ve kendi sahalarda arala-

Yarı şaka yarı ciddi:

Dağcılık kulübünün kongresinde bulunan bir bayan neler anlatıyor?

"Banyo, duş yapılmadığından şikâyet ediyorlar, yıkanmak isteyen evine gitsin kulüp hamam değil a... Yürüyüşlere de kimse iştirak etmiyor, tabii iştirak etmez, havaların bu seneki kadar yağmurlu, karlı gittiği görülmemiştir?,"

İstanbulda «Türk Dağcılık, Yürüyüşlük, Kış sporları kulübünü bilmiyen, adını işitmiyen yoktur. Yalnız, faaliyetini, çalışma tarzlarını hemen, hemen içimizde bilen pek azdır.

Bundan bir kaç gün evvel kongreleri olmuş, epeyce de gürültülü geçmiş. Pek merak ettim, derhal tanıdığım dağcı bir bayanı buldum. Anlattı:

«Ben şimdiye kadar kongreye hiç gitmemiş idim. Keşki gitmez olaydım.

Aman ne can sıkıcı şeymiş. Çenesi düşük bir çok adamlar kalkıp kalkıp söz söylediler... Hem sözlerinden bir mana çıksa... Bilmem, bir salonu için 700 lira harcedilmiş de, duşlar yapılmamış? Bu da lâf mı?.. Banyo, duş yapmak isteyen evinde yapsın, kulüp hamam değil ya!

Kayak sporları faaliyeti yapılmıyor mu?.. Böyle haksız isnat olur mu? Ge-

(Devamı 12 inci sayfada)

Tekirdağlı-Dinarlı güreşi için bir teklif

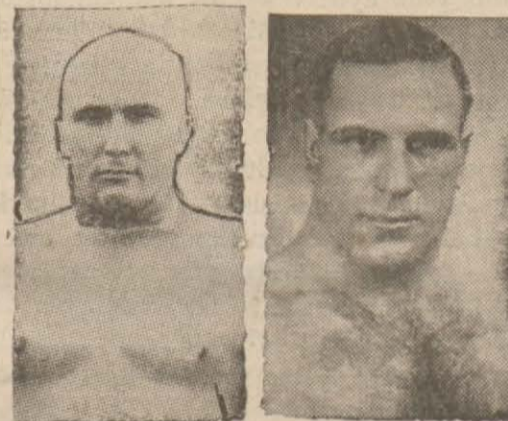
Ankara Temyiz mahkemesinden Şevket Arasel her iki pehlivana hitap ederek diyor ki: «Aranızdaki kozu paylaşmak ve benimle beraber Adana felâketzedelerine yardım etmek istiyorsanız organizatörünüz olacağım ve sizi Ankarada karşılayacağım»

Dinarlının İstanbulda bulunmadığı bir sırada yapılan Türkiye baş pehlivanlığı müsabakalarında Tekirdağlı Hüseyin birinci olmuştu. Dinarlı bilâhara İstanbula gelmiş ve Tekirdağlıya meydan okumuştur.

Tekirdağlı da gazetemizde bu meydan okumaya cevap vererek karşılaşmayı kabul etmişti. Ancak bu müsabakayı kimin tertip edeceği malûm değildi.

Ankaradan aldığımız bir mektup bu müşkülü de halletmişe benziyor. Müsabakayı Adana felâketzedeleri namına tertip etmek isteyen Temyiz üçüncü hukuktan Bay Şevket Arasel'in mektubunu aynen dercediyoruz:

Profesyonel güreşçilerin müsabakaları ve birbirlerine durmadan meydan okumaları gazetelerden hiç eksilmez. İşte şu lâfımı teyit eden en iyi bir misal; evvelce Eminî



Tekirdağlı Hüseyin Dinarlı Mehmet Halkevi Spor Komitesinin tertip ettiği güreş müsabakalarından sonra Dinarlının ortaya çıkıp Tekirdağlı Hüseyinin arkasından atıp tutması ve bu defa da Tekirdağlının Dinarlı Mehmede (ne zaman ve nerede isterse hazırım) demesidir. Bu söylemeler benice bir makara iplikten çekilen uca benzer, ne biter ne de tükenir. Çünkü; bu işi merhum Kızılçıklı Mahmudun zamanında Eskişehirde bir daha tecrübe ettim. O zamanlarda gene böyle atıp tutanlar ve bu sahada balon uçuranlar pek çok oldu. Bu pehlivanların isimlerini burada sırasile yazacak değilim. Onlar şimdi ağzından çıkarmak istediğim baklayı bilirler.

Suriyeli Yusuf Berza ve Rusyalı İslâviç için Eskişehirde ve Eskişehiriller tarafından tertip edilen müsabakalarda o günün güreşçileri gene tapki şimdiki gibi yüzyüze gelmeden birbirlerinin arkasından atıp tutuyorlardı. Fakat sonradan kendileri küçük düştüler. Karşı karşıya elense ettikleri sırada kimin kimden üstün olduğu anlaşıldı, bir zamanlar Mülâyim ve Dinarlı karşılaşması günün âdeta dedikodusu olmuştu. Eskişehirdeki tutuşmalarından sonra Taksim alanında bir daha kavramaları atıp tutanların mahiyetini ve üstünlüğünü gene tebarüz ettirmişti. Atalarımız: (Büyük lokma yemeli, büyük lâf söylememeli) derler. Keşke bunlar da öyle yapabilseler.

Bu kısaca tarihçeye nazaran ünlü pehlivanların meselâ: Mülâyim, Dinarlı, Adalı K. Cemal, Samsunlu Namık, Kara Ali ve ölen Kızılçıklı Mahmudun az çok vaziyetlerini ve hususî hallerini bilirim. Bundan ötürü bigâne olmadığım şu işde hem iki pehlivanın birbirlerine atıp tutmasına artık bir son vermek ve hem de onlara organizatörlük ederek Adanada felâkete duçar olan kardeşlerime ödevimi yapmak istiyorum.

Tekirdağlı ve Dinarlı her ikinize hitap ediyorum: Aranızdaki kozu paylaşmak ve benimle felâkete düşen yurddaşlarımızı yardım etmek istiyorsanız organizatörünüz ben olacağım. Bana tezelden isteklerinizi yazın. Her ikinizi (Ankarada) tutuşturayım. Bu teklifime razı değilseniz aranızdaki iddiayı kısa kesin. 27/1/937

Ankara Temyiz Mahkemesi 3 üncü Hukukta
M. Şevket Arasel

Tarihten sayfalar:

Türkler bir sihirbaz yüzü Mogollarla harbe tutuşmuş

Hastanın çenesi titredi, vücudu üperdi ve yüzünün mumundan farksız bir hale geldi. O zaman sihirbazın aynı rengi aldı, dışarı fırladı, atrı atladığı gibi dört

Yazan: Turan Can

1140 seneleriydi. Mogol hükümdarı Kabil Han büyük avdan dönmüş, askerlerini çadırlarına yollamış, atlarını çayıra salmıştı.

Kısa kalpaklı, esmer ve çıkık yanaklı, cin gibi Mogollar artık dinleniyorlardı. Kadınlar ve çocuklarda büyük bir sevinç vardı. Erkekler gibi giyinmiş olan genç kızlar atların üstünde sürüleri güdüyorlar, kendi yaşlarında delikanlılarla yarış ediyorlardı.

Kabil Hanın kıldan ve büyük çadırının ilerisinde bir çadır daha vardı. O kadar büyük değildi, fakat halkın çadırlarından epeyce farklıydı.

O sabah o çadırdan bir kadın çıktı. Bağıra bağıra ağlamağa başladı. Etraftan koşuştular, çadıra girenler (Sayın Tekin) i yataкта hasta buldular.

Sayın Tekin, Mogol hükümdarı Kabil Hanın karısının kardeşiydi. Cesur, usta bir atlıydı. Herkes tarafından seviliyordu.

Çadıra girenler hemen çıktılar ve kapıya bir mızrak diktiler.

Bu mızrak etrafı büsbütün telaşa vermişti: Şimdi en yakında olanlar biraz uzak bulunanlara sesleniyorlardı:

— Sayın Tekin hastadır.

— Sayın Tekin'in vücuduna cinler üşüşmüş!

— Tanrı Sayın Tekinin vücuduna giren cinleri kaçırsın!

Mogol çadırları dört köşe şeklinde çakılmış olan kazıklardan yapılmıştı. Bu kazıkların yan tarafları kara ve kalın keçelerle kuşatılmıştı. Fakat üstleri tamamen açıktı. Her birinin ortasında yanan ateşin dumanları havaya yükseliyordu.

Bir kaç dakika içinde odayı dolduran binlerce çadırın kilimden kapıları açılıyor ve kadın, erkek, çocuk dışarı fırlıyorlardı.

Bunların çoğu Sayın Tekin'in çadırının önündeki mızrağı görünce bir şey sormuyorlardı. Çünkü her hasta için böyle yapıldı ve iyi oluncaya kadar onun yanına hastaya bakan kim-seden başka hiç kimse giremezdi.

Kabil Hanla karıları ve çocukları da çadırdan çıkmışlardı.

Biraz önceye kadar davul ve zurna sesleriyle, harp ve aşk şarkılarıyla coşan Kırçıl ovada korkunç bir sessizlik vardı.

Sayın Tekini kurtarmak için ne yapmak lazımgeldiğini hiç kimse birdenbire kestiremiyorlardı. Her zaman olduğu gibi bir sihirbaz getirtmeliydi. Çünkü hastanın vücuduna giren kötü ruhları ancak onlar dışarı çıkarabilirlerdi.

Kabil Han da buna karar verdi:

— Bir sihirbaz getirtmeliyiz. En usta sihirbaz kimdir ve nerededir?

Bütün komşu memleketleri her yıl-kasıp kavuran Mogol kumandanları birer isim söylediler ve nihayet bu isimlerden birinin üzerinde durdular.

Hemen o saatte en hızlı giden Mogol atlarından bir kaç atlarına bindiler ve Çin Türkistanına doğru sürdüler. Bunların her birinin yanlarında üçer beşer at vardı. Bindikleri at yorulunca diğerine biniyorlar; böylelikle pek hızlı gidiyorlardı.

İki gün sonra sihirbaz yetişti.

Bu adam memleketinde pek sevilmişti ve Türkler onu Mogollarla birlikte gönderirken sıkı sıkıya tenbih etmişlerdi:

— Ona iyi bakın. Sakın fenalık yapmayın. Yoksa sizin için hayırlı olmaz.

Mogollar arasında sihirbazların değeri pek büyüktü. Bu adamlar:

— Ruhlar bize, geçmiş, gelmiş ve



gelecek zamanların bütününü diriyorlar!

Derlerdi.

Bunların kimisi ruhu bakımda, kimisi fala bakımda, de kurban edilen hayvanların bakarak gelecek zamanı ber vermekte usta tanrı gibiler.

Hânların, hele komutanların saraylarında da bu işi yapan bir çok kişi vardı.

Sayın Tekin'in hastalığı için gelen sihirbaz da bu kişilerin biriydi.

Şimdi herkesin ümidi bu kişiydi.

Sahirbaz hastanın yanına ateşler içinde kıvrılmıştı.

Kabil Han:

— Göreyim seni... Hastanın senin isteyip de be-

cağım bir şey yoktur.

Dedi.

Sahirbaz sahiden bu işi

olmak istiyordu.

Başındaki uzun ve yarı

sırtındaki geniş ve uzun

heybet veriyordu. Sol eli

küçük bir davulu sağ eli

yor; bağıra bağıra bir ses

sesler çıkarıyordu. Kimisi

bu sesler sanki ruhları

diği bu sesler sanki ruhları

bildikleri bir çeşit dilim

Sahirbaz hiç durmadan

lıyor; haykırıyor, tepiyor

ve soluk soluğa kalkıyor

O kadar çok yorulmuştu

olduğu yere yıkıldı

hemen kaldırdılar.

Bir çadıra taşdılar.

Şimdi Sayın Tekin'in

bekliyorlardı.

Fakat umdukları gibi

Bir gün önce sihirbazın

bar eden ve hürmet eden

Hân o gün düşman kesil-

çöşmüştü:

— Sahiden yapmıyor-

yor!

Diye bağıranlar duyma-

Sahirbaz bir çıkmazda

yordu. Başka zamanlarda

bir kısmı iyi olmasa bile

ve bunu tevekkülle karşı-

kat bu sefer herkesi

herhalde iyi olmasını

— Ruhlar çoklukla

defa daha yapmalıydı!

Diyerek bir gün önce

tekrarladı ve gene

kaldırıldı.

Lâkin bir faydası

Üçüncü defa yapma-

çadırına girdiği zaman

donakaldı. Çünkü hastanın

remiştii.

Dikkat etti:

Şimdi de hastanın

ve yüzünün rengi

sız bir hale geldi. O

da yüzü aynı rengi

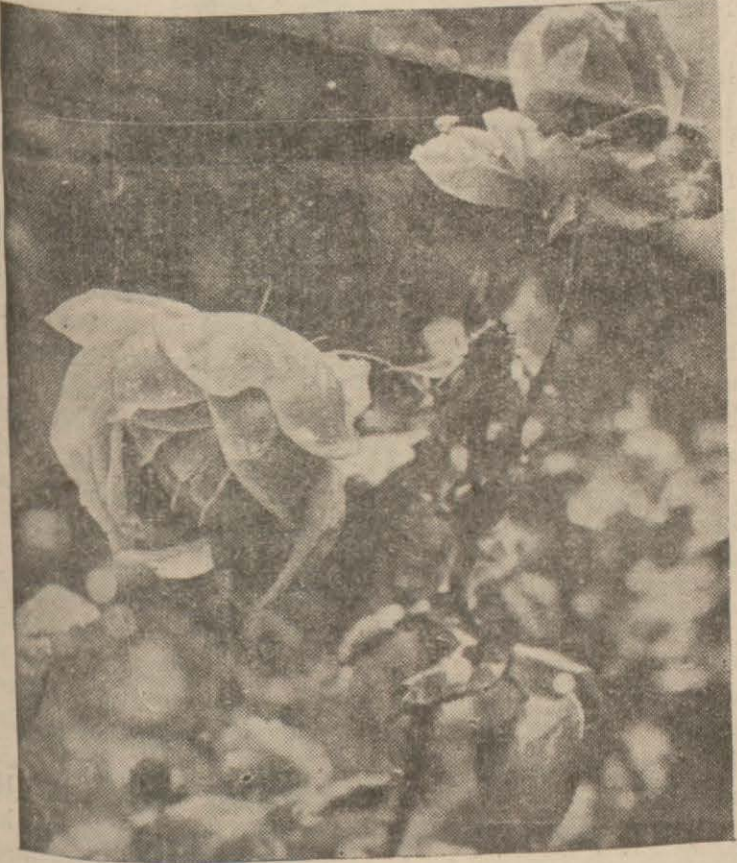
fa titreyerek cansız

(Devamı 12 inci sayfada)

Belediyenin Yıldızdaki fidanlığında bir saat 100,000 çiçek saksısına bakan 10 adam

Geri dönüp yokuştan aşağı inerken yakamı kaldırı-
ştım. Sobalı limonluklarda bir çok insanlardan
bahtiyar yaşayan çiçeklere haset ediyordum.

Yazan : Kemal Tahir



aya varmaz, canım çiçekler kurur gi-
der maazallah.

Girdiğimiz ikinci limonluk daha sı-
cak. Burada sıra sıra güller var. Oh rab
bime şükür olsun artık Belagonyadan,
Pimarodan kurtuldum. Cancıger ahbap
lara rastlıyorum. Göğsümü gerek sor-
dum:

— Bu güldür değil mi?
— Evet, güldür.
— Fakat bu gül âdi güllerden olma-
sa gerek. Malûmya âdi güllerden olsa
limonluğa koymazsınız? Öyle değil mi?
Görüyor musunuz ferasetimi? Gülün
gül olduğunu bilmekle kalmıyorum.
Esbabı mucibeli keşifler de yapıyorum.
İşte şu gül fidanının yerli malı olmadı-
ğını şıp diye nasıl buldum çıkardım.
Derken, bahçıvanların şefi cehaletimi
yüzüme çarptı.

— Bu da alelâde gül fidanıdır. Fak-
kat çabuk çiçek açsın diye buraya ge-
tirdik. Bu burada dışarıdaki güllerden
iki ay evvel çiçek verir. Bu gülü iki
ay susuz bırakırız. Sonra birden bire
fazla su dökeriz. Limonlukta da sobayı
yaktın mı? Erken uyanır, gider.

— Hey gidi insan oğlu hey!
Ben gene sormağa devam ettim:
— Siyah gül olur mu?
— Olmaz.

— Aman deme oluyormuş. Kaç kere
yazdılar.

— Boyarsan tabii olur. Bunlar ma-
saldır Bayım. Reklam için dökerler ga-
ribaldiyi üstüne. Al sana siyah gül! der-
ler. Yutarsan ne âlâ.

— Demek burnuma siyah gülü daya-
dıkları zaman kılıp kıpırdamadan :
«Biliriz âyâsının biz ne çiçek oldu-
nu» diyebilirim?

— Elbette.
— Kaç çeşit çiçek var burada?
— Yüz çeşit.

— Bu kadar çok mu?
Bay Mustafa rakamı az bulduğumu
anladı. İzahat verdi:

— Yüz çeşit demek, yüz ayrı çiçek
demektir. Meselâ bir çiçekten yüz nevi,
iki yüz nevi olabilir. Tabii o zaman da
hesap kabarıp.

— Öyle ise kaç saksı var?
— Yüz binden fazla.
Gözlerim açıldı.

— Bunları haftada kaç defa sularsı-
nız?
— Üç defa.
— Kaç kişi sular?
— On kişiyiz. Ben bir de arkadaşım
iki ustayız. Ötekiler, kalfadır.

— Çok nazik bir zat olan Bay Reşat eli-
mi sıkarken:

— İnşallah, dedi, bu merak sirayet
etmiştir de sizi burada pir aşkına be-
dava çalıştırırız. Maamafih henüz böy-
le bir tehlike yok. Hele hayırlısı ile bir
ilkbahar gelsin. Şöyle koruları, tarhla-
rı bir dolaşın. O vakit konuşuruz. Bu

— İnşallah, dedi, bu merak sirayet
etmiştir de sizi burada pir aşkına be-
dava çalıştırırız. Maamafih henüz böy-
le bir tehlike yok. Hele hayırlısı ile bir
ilkbahar gelsin. Şöyle koruları, tarhla-
rı bir dolaşın. O vakit konuşuruz. Bu

Londra taç giyme merasimine hazırlanıyor

İngiliz Kralının taç giyme mera-
simine üç ay kadar bir zaman mevcut
olmasına rağmen daha şimdiden Lon-
dranın her köşesinde büyük bir faa-
liyet göze çarpmaktadır. Parlamento
meydanında, Mall'de ve alayın geç-
ceği yerlerde taklar kuruluyor, amfi-
teatr şeklinde sıralar yapılıyor.

İngilizler taç giyme merasimine
fazlasıyla ehemmiyet verdiklerinden,
bütün yerler daha şimdiden kiralan-
maktadır. Üç ay sonra Londra, şimdiki
halinden bambaşka bir manzara arz-
edecektir.



Kıral Corcun kakma resmini yapan
bir sanatkar, eserine son fırçayı
vuruyor.



Taç giyme merasiminde, halkın otu-
racağı sıralara konacak olan 85,000
yastık hazırlanıyor



Taç giyme merasimi münasebetile,
bir fabrikada üzerinde yeni kıral ve
kraliçenin resimleli bulunan bar-
daklar hazırlanıyor.

lezzetli hastalığı siz de yakalanmazsa-
nız, ben çiçekçilikten vazgeçerim.

Haftada 300,000 saksı sulayan adam-
ların şefi Bay Mustafanın da elini sık-
tım.

Paltonun yakasını kaldırdım.

Sobalı limonluklarda, birçok insan-
lardan daha bahtiyar yaşayan çiçek-
lere haset ederek yokuştan aşağı in-
dim

Kemal Tahir

Üsküdar mezarlıklarında bir gezinti Mezarcının endişesi: “Karacaahmet sönüyor!..”

İhtiyar bekçi dert yanıyor: “Fakir ölüsü getiriyorlar
nafakamızdan, zengin ölüsü getiriyorlar rahatımızdan
oluyoruz. Velhasıl işler çok kötüledi..”



Karacaahmet mezarlıklarından bir görünüş

Keleş bir servi gövdesinde, kır gazi-
nolarının içki tarifelerini andıran bir
kara tahta. Okuyorum:

Yeni lâhit: 25 lira.

Mezar: 4 lira,

Kapak: 50 kuruş.

Çocuk mezarı: 2 lira.

«İnşaat ve tamirat ta yapılı!»

Ömrünün yarısını Karacaahmet me-
zarlığının taşları arasında geçirmiş o-
lan bekçi Ömer Hoşgör:

— Korumuyor Bayım! diyor... Taş
çalışsa bu tarife masrafı korumuyor. İş-
ler kesat. Bir kere lâhit yaptıran yok.

Mezar için de:

— Tarife maktudur! diyoruz ama,
dinleyen kim? Çekişe çekişe pazarlığa
girişiyorlar. Sonunda üç kâğıda razı e-
debildik miydi, bu mezarlık cennet gö-
züküyor gözümüze...

Şurada bekçisi, kolcusu, yardımcısı
on kişiyiz. Aylığımız, gündeliğimiz, ik-
ramiyemiz, tekaüdiyemiz hep şu tari-
feden çıkacak... Halbuki, günde dört,
bilemedin beş ölü geliyor. Hem ekseri-
si fakir ölüsü. Getirenleri bir görsen,
ölüyü bırakır, onlara acırsın. Eskiden
böyle değildi. Karacaahmedin toprağı
kâbe toprağı imiş, tabii her müslüman
kâbe toprağına yatmak ister. Ben bu-
raya tâ Bursadan ölü getirildiğini bi-
lim. Halbuki şimdi öyle mi ya? İstan-
bul yakasındaki ölüyü, haddin varsa
bu tarafa geçir! Belediye yakıyla ölü
taşmayı yasak etti. İle motör tutula-
cak. Herkes sandala 50 kuruş verebili-
yordu. Fakat motöre bir tahtada elli
papeli sayacak babacanlar nerede? Ö-
lüyle beraber ölünen mü?

Şu sandalla ölü taşımaya birşey de-
meseler, hem ölülerimizin yüzleri gü-
ler, hem dirilerimizin... Herkes ölüsü
nü sandala koyar, püfür püfür deniz
havası alarak bu yana geçer. Cenazeler
de kâbe toprağına kavuşurlar. Halbuki
böyle giderse, bu güzelim Karaca-
ahmedin ne şöreti kalacak, ne de şanı!
Bizim fakir bir ahbap vardı. Motör
parasından korktuğu için, Beşiktaşta-
kini satın Üsküdar'a yerleşti... Bu yüz-
den buralara taşınan başkaları da var!

İhtiyar mezarlık bekçisi, burulmuş
mendiliyle beylik düdüğünün içini ter-
mizliyerek devam etti:

— Bu mezarlığın cefasını biz çeke-
riz, safasını başkaları sürer... Bu me-
zarlığı hayrat odun deposu gibi gören
açıkgözler var. Hayvan otlağı gibi kul-
lanmak isteyen sütü bozuklar var.

Sahipsiz kalmış patiska ticarethane-
si sananlar var. Kuyumcu dükkânı ni-
yetine alanlar var.

— Mezarlıkla patiska ticarethanesi-
nin kuyumcu dükkânının münasebeti
ne?

Bekçi, cehle tahammül edemiyen asa-
bi bir allâme edasile cevap veriyor:

— Fakir ölülerinin kefenlerini aşırı-
p satmak, zengin ölülerinin altın dişleri-
ni söküp okutmak isteyenler yok mu?
Buraları bir gece bekçisiz bırakın da
görürsünüz. Ertesi sabah koca Karaca-
ahmedin yerinde yellere estiğini görür-
de, zihninizi oynatırsınız. Ne servi ka-
lır, ne altın dişli ölü kalır, ne ot kalır,
ne tas kalır, ne barmak kalır, ne ta-
but kalır, ne de kef.

Fakir ölüsü getirirler, nafakamızdan
oluruz, zengin ölüsü getirirler, rahatı-
mızdan oluruz.

— Sebep?

— Zengin ölüsü geldi miydi, mezar-
lık hırsızları paçaları sıvarlar... Biz de
bunu bildiğimiz için, sabahlara kadar
uykusuz kalırız. Hırsızların azıllarına
çatıp dayak yediğimiz de vâkidir. Bu-
rada öyle işler olur ki, ne kitapta misli
ni, menendini bulup gösterebilirsin, ne
de kanunda yerini! Bir tanesini anla-
tım da, sen de şaş, âlem de şaşsın. Bir
sene kadar oluyor. Bize bir ihbar vâki
oldu. Niyazi adında birisi Hafız Basri
adında bir ahbabile, sabun tüccarı Bay
Muhtarın meşhur altın dişlerini söke-
cekmiş. İhbar eden adam da beraber bu
lunacakmış. Bize:

— Ben, dedi, tam onlar mezara in-
erken bir cigara yakarım, siz, gizle-
diğiniz yerlerden fırlar, herifleri cür-
mü meşhut halinde enselersiniz!

Biz tabii derhal karakola haber ver-
dik. Altı polis, üç te bekçi, Muhtarın
mezarının etrafındaki servilerin, taşla-
rın arkalarına gizlendik.

Hırsızlar, tam saatinde sökün ettiler.
Ve biz, kibritin çakıldığını görür gör-
mez yerlerimizden fırladık. Fakat yan-
larımıza vardığımız zaman, herifler me-
zarı henüz açmamışlardı. Meğer o çaki-
lan kibrit, bizim muhbirin parulası de-
ğilmiş. Tesadüf bu ya. Hırsızlardan biri-
nin cigara yakacağı tutmuşmuş. Vâki
cürmü meşhut olmadı ama, hırsızların
maksatları aşıkardı. Hem ikisi de sabı-
kahydılar. Hem de ellerinde kazmaları
kürekleri vardı. Fakat ikisi de pişkin
liğe vurup cürümlerini inkâra saptılar
ve:

— Biz, dediler, merhumun akrabala-
rıyla. Maksadımız mezarını tamir et-
mekti...

Polislerden birisi:

— Bu saatte mi? diye soracak oldu.
Aynı sükunetle cevap verdiler:

— Tabii... Gündüz gelip te işimizi,
gücümüzü mü bırakalım?

Lâkin tabii bu zırvalar tevîl götür-
medi. Herifleri mahkemeye verdik.

Birer buçuk sene hapse soktular. He-
rifler daha hâlâ içerdeli..

Bekçi ile birlikte mezar taşları ara-
sında dolaşyoruz. İnildeyen serviler
arasında uçan mezarlık kargaları, ya
banî sesleriyle ötüşüp duruyorlar:

— Sen, diyorum, geceleri buralarda
dolaşırken ürkmey misin?

— Evvelleri ürkerdim. Fakat şimdi
umurunda değil. Ölüleri göre göre ölü
me alıştım. O kadar ki, bu servilerin
uçuşmalarını bir gece dinlemesem key-
fim kaçıyor. Herkes radyo çalar ya,
ben de bu sese bayılıyorum!

Sunun etrafına bir duvar çevirsem
de, hayvan otlatmak isteyen Çingene-
lerin hücumlarından da kurtulsam, bir
dakika çıkmam buradan dışarı!

Bir mezar taşı önünde duruyor:

— İşte, mezarlıktaki taşların en es-
kisi. Tam dört yüz senelikmiş!

Bu 403 yıllık taşın üstünü okuyo-
rum:

İbni Mahmut Sirvani...

Onun yanında bir başka taş

(Mabadi 12 inci sayfad.)

İrk Davası

★ ★ ★
Hususi kongresine tez hazırlayan ve ırkçılık mevzuunu tetkik için Almanya'ya gidip gelmiş olan İzmirli doktor Necati Kip, düşüncelerini anlatıyor



Doktor Necati Kip
İzmir muhabirimizle görüşürken

sında hayalleşen gözlerini önüne eğmişti. Bu mevzuun, Sıhhat Vekâleti için hazırladığı bir rapora esas olacağı bildiğim için bu nokta üzerinde tevakufu faydalı buluyordum. Başını kaldırdı:

— İrkçilik nazariyesi ve siyaseti, menselerini Avrupanın sömürge siyasetinden ve emperyalist yayılmalarından alır. İktisadi emperyalizmden önce dahi bir çok cihan istilâları olmuştu. O zaman ırk nazariyeleri ilmi bir kıya-fete malik değildi. Emperyalist istilâlardan sonra, bu istilâları ve müstemlekelerde yapılan gayri insani bazı cinayetleri mazur göstermek için ırk nazariyesi imdada yetişti.

Müstevliler ilk zamanlarda «Avrupalı» olmakla kendilerine bir nevi imtiyaz ve hak iddia ederlerdi. En çok müstemleke sahibi olan Anglo-Saksonlar bir ilâhî ırk olarak tanınmaya başladı. Sonradan yetişen ve müstemleke taksiminde geç kalan bütün milletler, her biri kendi ırklarını nim ilâhî şekilde göstermeye çalıştılar.

İlmin bu sahada iki yüzü vardır:
A) Mutlak ve mücerret ilim ki böyle bir muallâka ilmin tasavvuru güçtür.
B) Mensup olduğu heyeti içtimaliyenin bütün mefullele müvazi giden ilim.

Pek tabii olarak emperyalistler ve sömürgeciler de ilimden istifade ediyorlardı.»
Doktor burada ırk nazariyesinin mutlak ilim nazarında hakikî rengini izah eden sağlam bir esas izaha başlamıştı. Doktorun tezi, ırk nazariyesinin bir «Klima Geografya» meselesi olduğu ve güneşin, hayvanın, suyun basit bir renk oyunuyla önümüze bir ırk nazariyesi halinde çıktığını ortaya koyuyordu. Doktor sözüne şöyle devam etti.

— «Her hangi bir maddeyi renklere boyamakla onun esas bünyesinin ve kıymetinin tahavvülüne kani olmak nasil gülüne olursa, bugün insanların rengine bakarak onların kıymetleri hakkında bir tasnif yapmak ta o kadar gayri ilmidir. Meselâ her siyah renkli insan zenci ünvanı altında en aşağı tabakaya atılmıya mahkûm bir zavallı telâkki edilir, buna mukabil her beyaz insan da ilâhî bir varlık telâkki edilir. Halbuki siyah deviller içinde bizim tıbbî ve ruhu beşer tasnifatının her türlü mevuttur. İnsan eti yiyen vahşi Hotanto, geniş ahlî, zeki, tahayyül kabiliyeti yüksek bünyeyi ruhiyye malik, mütekâmil bir insan tipidir. (Nesç ve arsitektoni itibarile)..»
Demek ki renk bir boyadır.

İnsan ikliminin ve coğrafyasının bir prodüksiyonudur. Avustralya insanı iptidaidir. Fakat nebatatı da iptidaidir. Hayvanları da iptidaidir.»
Doktor burada mühim bir mevzuu temas ediyordu:

— «Ben, diyordu, ilk nazarda garip görünecek bir davanın peşindeyim. Bugün ormanlarında mütekâmil maymun - Goril, şampanze, orangutan - bulunan kıt'alar eski insan nesilini ederi.

— «Ben, diyordu, ilk nazarda garip görünecek bir davanın peşindeyim. Bugün ormanlarında mütekâmil maymun - Goril, şampanze, orangutan - bulunan kıt'alar eski insan nesilini ederi.

(Devamı 12 inci sayfada)

Eski bir sinema yıldızı açlıktan öldü

Marie Prevost bir zamanlar perestîşkârlarına cevap yazmak için 12 tane kâtip kullanıyordu

1924 - 28 seneleri arasında sessiz filmin büyük san'atkarlarından birisi olan Marie Prevost, Ronald Kolman'a partonörlük ettikten sonra, unutulmuştu. Sesli sinemanın tahtından devirdiği san'at hükümdarlarının içinde Marie Prevost da vardı.

Bir zamanlar bütün gençlerin kalbini çelen bu kadın yalnız prestîşkârlarının mektuplarına cevap vermek için 12 tane kâtip kullanırken, son günlerinde ölürken yanında kendisine bir bardak su verecek bir insan bile bulduramamıştı. Ve eğer açlıktan ölüm derecesinde bulunan köpeğin havlamaları olmasaydı Holivudun küçücük bir apartmanında sefalet içinde ölen bu kadının âkibetini kimse araştırmıyacaktı.

Polisler eve girdiler, ve bir zamanlar tenasübü ve endamının güzelliğe şöret bulmuş olan Marie Prevost'u yatağında yüzü koyun cansız yatarken buldular.

Evvelâ işi bir cinayet zannettiler, ortada bir iskemle devrilmiş, bir lâm-



Marie Prevost

ba kırılmıştı. Lâkin cesedin muayenesi bu ihtimali bertaraf etti.

Ve doktor Marie'nin tabii ecilile öldüğünü ve bir taraftan gıdasızlığın diğer taraftan da fazla alkolün bu neticeyi tevlit ettiğini söyledi.

Marie sokak kapısına bir kâğıt asmıştı. Bu kâğıtta şöyle diyordu: «Kapıyı bir kereden fazla vurmuyunuz, köpeğimin ürkmesine ve havlamasına sebep oluyor, sağır olmadığım için, bir kere vurmakla da duyarım.»

İki gün kapıyı hiç kimse çalmadı. Esasen Mariyi alacaklılardan başkası da ziyaret etmiyordu. Kendisine Con Kravford ara sıra nakdî yardımlarda bulunuyordu.

Bir zamanlar yüzünün şekli, kıyafeti dünyanın bütün kadınları tarafından taklit edilen Marie 38 yaşına gelmişti. Eski endamını şışmanhıyarak tamamile kaybetmiş bulunuyordu.

Son günlerde zayıflayarak, stüdyolarda ikinci derecede rollerde tekrar çalışmağa niyetlendi. Fakat giriştiği perhiz kalbini zayıflatmaktan başka bir işe yaramadı.

Mari Prevost deniz banyoları kraliçesi idi ve bilfiil yüzerek de modellik ederdi.

Ehemmiyeti gittikçe büyüyen bir kaza: Palo

Kazanın 13 köyü Bevlerin tapulu toprağı, köyü toprak kanununu dört gözle bekliyor

Palo (Hususi) — Palo - Elâziz Bingöl yolu üzerinde bir kaza merkezidir. Palonun belli olan tarihi Yavuzdan sonra başlar. Yavuz burayı Cimşit adında bir adamın eline zaptetmiş ve bu havalıyı Cimşidin eline vermiştir.

1282 yılında erazinin üçte ikisi hükümet tarafından alınarak halka dağıtılmışsa da gene bir kısmı kurnaz derebeyleri elinde kalmıştır. Kazanın 29 köyü evlâdiyete meşrut vakıftır. 13 köyü beylerin tapulu toprağıdır. Bu muhitte toprak işlerinin düzeltilmesi toprak kanunu ile halledilecek ve ancak o vakit köylünün yüzü gülecektir.

Kazada eski eserlerden bir kale vardır. Kalenin Murad vadisine doğru açılan manzarası çok azametlidir. Kale içinde bir kilise ile çivi yazısını taşıyan bazı eski eserlerin bakiyesi hâlâ göze çarpmaktadır. Şimaldeki dağların arasında açılmış olan bir geçitten istifade ederek Murad vadisine inen bir yol ırmak boyunca Muşa doğru giden cadde ile kasaba önünde kavuştuğundan Palo mevkiye ehemmiyet kazanmıştır. Etraf bağlıktır. Toprakları münbit ve sulaktr. Ovanın Merat kıyası

sıtmalıdır. Ara sıra trahom ve frengiye rastgelinmektedir. Bir hükümet doktoru ve sıhhat memuru bu hastalıklarla mücadele etmektedir.

Kaymakam Halil Demirbağ kazada evvelce bir damla su yok iken on beş kilometre uzaktan su getirtmiş, ve Merat üzerinde 70 metre uzunluğunda ahşap bir köprü yaptırmıştır. Hükümet konağı önünde de bir Atatürk büstü dikilmiştir.

Kaza merkezinin şimdiki yere yedi kilometre uzaklıktaki Kovancılar mevkiine nakledilmesi düşünülmektedir. Bu takdirde yeni kaza merkezinde bir belediye, hükümet ve mektep binaları yapılacak ve kaza oraya nakledilecektir.

Karaçor nahiyesinde modern bir mektep binası yapılmıştır. Ağaç dikimi devrelerinde de kaza ve havalisinde 200 bine yakın meyva ve söğüt ağaçları dikilmiştir. 40 kilometrelik Palo - Karaçor yolu yapılmış ve iki nahiyeye telefon hattı ulaştırılmıştır. Ova kısmındaki bütün köylere otomobil yolu yapılmaktadır. Kazanın Merat kıyasında çok iyi ve bol pirinç yetiştirilmektedir. Pamuk ziraati de gündün güne ilerlemektedir.

Kangalda telefon tesisatı yapılıyor

Kangal (Hususi) — Kaymakam

Salih Gün'ün reisiği altında ve bütün nahiy müdürlerinin iştirâkile teşekkül eden bir komisyon Kangalın köy ve nahiyelerini telefonla birbirine bağlamaya karar vermiştir.

Kararın derhal tatbikine başlanılgangal kaymakamı Salih miş, jandarma komutanı Sabri bu sahada büyük başarılar göstermiştir.

Karamanda ekmeğe yakacak fiatları

Karaman (Hususi) — Kış yüzünden çıkan odun, kömür buhranı karşısında belediye bazı tedbirler almıştır. Belediye Reisi Ahmet Öktem dedi ki:

— Odun, kömür buhranı karşısında belediye lazım gelen tedbirleri almıştır. İlk iş olarak diğer şehirlerdeki odun ve kömür fiatlarını tahkik ettik. Bunlardan bir kısmı şehrimizdeki fiatlardan yüksektir. Binaenaleyh şimdiden sonra odun ve kömür üzerinde ihtikâr yapılmayacaktır.»

Belediye Reisi ekmeğe meselesine de temas ederek:

«— Ekmeğe fiatları bugün için normaldir.» demiştir.

Karamanda aile toplantıları

Karaman (Hususi) — Memleketimizde sinema ve tiyatro yoktur. Bu yüzden şimdiye kadar geceleri ancak kahvelerde toplanmak suretile vakit geçiriliyordu. Fakat son günlerde müdejumumî Fevzi Balkır'ın teşvikile her hafta cumartesi akşamları halk partisinde aile toplantıları yapılmakta, ve Halkevi müzik kolunun verdiği konserlerle hoş vakit geçirilmektedir.

Taşköprüde spor

Taşköprü (Hususi) — Yeni teşkil edilen 6 Ok spor klübü kış sporları hazırlıklarına başlamıştır. Avcılık koluna her hafta muntazaman av tertip etmektedir. Kapalı yerlerde de voleybol oynanmaktadır.

Kütahya Çinicileri

İktisat Vekâletine müracaat ederek yardım istediler



Kütahyada yapılan çini vazolar

Kütahya (Hususi) — Kütahyada Çini san'atkarları, Kütahyada yapılmakta olan çinilerin eski incelikleri ve dayanıklıkları kalmadığı cihetle hükümetimizin buradaki Yeşilcami çinilerini tamir ettirmek üzere İrana çini sipariş etmek fikrinde olduğunu gazetelerde okumuşlar ve 14 imzalı bir dilekçe ile Ekonomi Bakanlığına kendilerine teminat mukabili yardım edilmesini ve bu takdirde yapılacak çinilerin her suretle İran çinilerine faik bir şekilde olacağını bildirmişlerdir.

Lüleburgazda göçmenlere yardım

Lüleburgaz (Hususi) — Buradaki göçmenlere geçen sene verilen tek öküzlere yanına birer tane daha öküz verilerek göçmenler müşkül vaziyetten kurtarılmışlardır. Pulluk vesair ihtiyaçlarını da temin eden göçmenler tam müstahsil bir hale gelmişlerdir.

Taşköprüde köy kalkınması

Taşköprü (Hususi) — Köylerde beş yıllık kalkınma programının tatbikine başlanılmıştır. Köylü bu alaka-yı sevinçle karşılamıştır.

Nevşehir Komiserliği

Nevşehir (Hususi) — Kazamız polis komiserliğine İsmail Hakkı Kuter tayin edilmiş, gelmiş, vazifesine başlamıştır.

Üsküdar mezarlığında bir gezinti

(Baştarafı 9 uncu sayfada)

«Sabıka Hindistan Şahı, merhum ve mağfur Ahmet Şahın valdesi merhum ve mağfur Saliha Hatun ruhuna elifatihah.

Bekçi sinirli:

— Elfatiha... Elfatiha... Elfatiha... Hangi birine okuyacaksın Bayım?.. Öm rümüzü ölü ruhuna fatiha okumakla mı geçireceğiz!

Gülüyorum. Ve bir parmaklık için -deki mermer mezarın, bekçiye yerinde ve hoş bir cevap teşkil eden kitabesini okuyorum:

Bir fatiha bekler bu baka yolcusu senden,

Bir fatiha bekler sade, ne kaside ister,

ne divan,

Bir gün seni kabrinde bulup tediye eyler,

Fatihannın deynini faizile inan.

Bekçi gülüyor ve avuçlarını dua eder gibi açıyor:

— Ha, bak, böylesine diyeceğim yok!

Bir diğer taşın kitabesi de edibane:

Zâir, bu adem mülküne baktıkça uzaktan,

Kurtuldum ecelden diyerek düşme ümide,

Her varlığı kalbetmededir toprağa devran,

Sen bir taş tahvile çalıp ömrü medide!

Bunu da dikkatle dinleyen ihtiyar bekçi, mallarını metheden bir dükkâncı edasıyla lâfa giriyor:

— Daha ne gazeller vardır buralarda

Bayım... Bir meraklısı çıkıp ta toplasa.

— Evet... O sayede ahali de şiir yüzü görürdü!

Mezarlıktan çıkarken, bekçi, sokak köşesindeki tekkeyi gösteriyor:

— Bir gece de, bunun içinden bir tı kıldı duyduk. Ben: «Girip bakalım!» dedim. Arkadaşlardan birisi:

— Evliya bu... dedi. Rahatsız etmiye

lim. Kalkmış dolaşıyordur...

Fakat tı kıldı devam edince, ben din

lemedim; daldım içeriye. Meğer, tı kıldı

çıkaran evliya değil, eşkiyaymış!

Bekçide hâtıra sermayesi tükenmişti.

O her gün aralarında dolaştığı mezar taşları gibi sustu. Ve ben, mezarlık ta dolaşmanın kasvetinden kurtulmak için olanca hızla Hayatistann yolunu tuttum!

Naci Sadullah

Yarı şaka yarı ciddi

(Baştarafı 8 inci sayfada)

Çen şeker bayramında hepimiz Uludağa gittik. Önümüzdeki kurban bayramında da gitmeğe niyetimiz var. Bu da mı yetmiyor?

Yürüyüşlere kimse iştirak etmiyor muş! Tabii gelmez, bu seneki gibi, havalar yağmurlu, karlı gittiği şimdiki kadar görülüş müdür?

Hele âzadan bizi, arkadaşların türkçeden maada her lisanı konuştuğunu, bu çirkin âdetin ortadan kaldırılması istedi... Elbette, fransızca, ingilizce konuşacağız. Elâlemin, Amerikalısına, Almanına, Ermenisine, Rumuna da türkçe öğretecek değiliz! Hem de pekâlâ, lisan bilgilerimizi de ilerletiyoruz! Bu yabancı âzâ çekilecek olsa, klüpte kimsecikler kalmaz!

Şu elimizde olan 10,000 lira ile dağ evimizi de yapacak, artık yazlığa, hep Uludağa gideceğiz...

Ha aklıma gelmişken onu da söyleyeyim: Birisi de, klüpte sosyal hareketlere ehemmiyet verildiğini, nizamnamede musarrah olmadıktan, bu gibi faaliyetlerden, idare heyetini mes'ul tuttuğunu ağız dolusu söyledi! Vallahi, hayret içinde kaldım. Acaba bu zat dağdan mı geliyor, nerede yaşıyor. Elbette briç oynuyacağız, dans edeceğiz ve eğleneceğiz. Bunlar olmasa, klübün ne manası kalır?.. Allah aşkına söyleyin, haklı değil miyim?»

Bayan! o kadar asabî buldum ki, hak-

sız çıkaracak olsam, muhakkak bütün öcünü benden alacak. Yalnız kendisinden ayrıldıktan sonra, bayramdan bayrama yapılan bir spor için, şehirde konak, dağda köşk yapıldığı ve diğer taraftan yirmi, otuz senelik mazisi olan, gece gündüz didinen klüplerimizin, bir başlarını sokacak kulübeleri olmadığını düşününce içim sızladı.

Tersel

İrk davası

(Baştarafı 11 inci sayfada)

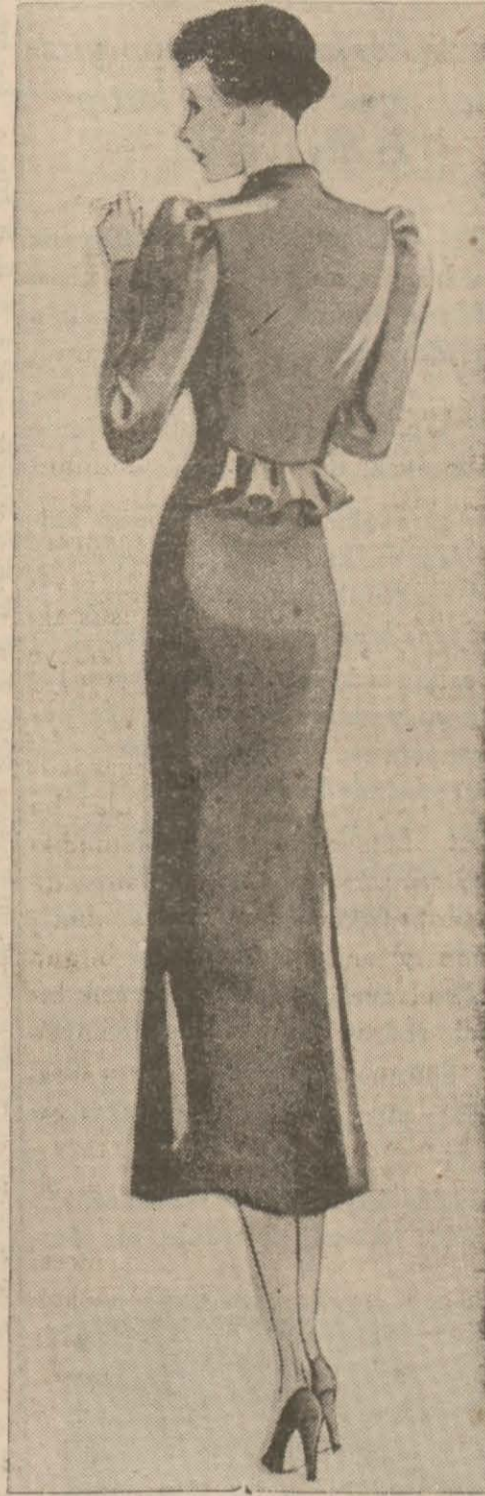
nin tarihi kaynaklarıdır. Bugünkü insanların aynı cemde değil; birbirine çok yakın ecdada malik oldukları bende bir kanaat halindedir. Bu fark âdeti, aynı sınıfa malik olmakla beraber So-matra oranggotanile Afrika oranggotanı arasındaki fark kadar barizdir.

Aynı menşee malik insanlar bile muhtelif muhaceretler neticesinde iklim ve coğrafya değiştirdiği, dimağı, ruhi ve bünyevi karakterlerini değiştirmişlerdir. Tarihi âmiller de büyük müessirlerdir. 5000 yıl evvelki Mısırlı, Çinli, bugün Mısırdaki ve Çinde yaşayan insanların ecdatlarıdır.

Dr. sözlerini bu iddiasını izah eden çok şayanı dikkat misallerle bitiriyor. Afrika'da yaşayan Oşima kabilesi kadınlarının kalçalarında ve kıçlarında mevcut bol yağ tabakasının, Avrupa'dan giderek orada yerleşen beyaz kadınlarda da hâsıl olduğunu, Tiroldaki yaşayan kadınlarda mevcut «Goitr» has-

Kadın Köşesi

Sade bir rop



Sadeligi seven bayanlar için bundan daha sade bir rob olur mu?

Ön bele kadar düğmelidir. Kollar hafifçe kabarıp. Bilekleri düz. Belin yalnız arkasında ufak bir volan var. Etek çok hafif kloş. Yaka arkada dar ve kalkık, önde devriktir.

talğının bu kadınlarda fazla bir rahatsızlık meydana getirmeyeceğini ve âdeti onların fizik vasıflarını temin ettiğini tebarüz ettirmişti.

Doktor Kip'e verdiği izahattan dolayı teşekkür ederken o son cümlesini bitiriyordu:

— «Konfoçyüs, Budha ve Sokrat aynı fikirleri yayan ve çok uzak iklimlerde, ayrı renklerde yetişen üç büyük insandı. Bu bizim için kâfi bir misaldir.»

Adnan Bilget

Gizli eroin fabrikası işletenler tevkif edildi



İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

Tarihten sayfalar

(Baştarafı 8 inci sayfada)

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

İki gün evvel Fatih'te meydana çıkarılan gizli eroin fabrikasını işleten 4 erkek ve 3 kadın hakkında Emniyet Müdürlüğü kaçakçılık bürosu tarafın-

«Son Posta»,nın Edebi Tefrikası: 35

SONEN ALEV

Yazan: Peride Celâl

Seza başını yeniden hasır koltuğa yaslamıştı. Acaba Selim Nacinin hastalığının gizli bir manası var mıydı? O da mı buhranlar içinde yuvarlanıyordu yoksa? Kim bilir neler düşünüyordu?

Genç kadın birdenbire ürpererek başını döndü. Sanki eline ateş düşmüş gibi koltuğun kenarından kolunu şiddetle çekti. Ve Sırrı Nihadın avuçları boş kaldı. Dudaklarında mahcup, yalvaran bir tebessümle gayet yavaş mırlıdı:

— Bana ellerini hiç vermeyecek misin Seza?

— Bu ne demek doktor?

— Bu anlaşalım demek Seza..

— Bu ne zamandan beri aklınıza esti doktor?

— Beni çok kıryorsun Seza. Yetişir artik. Acı sözleri bırakıp, birbirimizi kırmaktan vazgeçelim. Benden bakışlarını bir yabancı gibi kaçırmam hep..

— Unutmayın ki doktor, bu sözleri evvelce size bir başkası söylemiş ve siz yüreğiniz hiç kıpırdamadan onu hemen reddedivermişsiniz. Sonra bir çok mecburiyetler tahtunda birleştik. Fa-

kat şimdi görüyorum ki siz zahiren birleşen yolları hakikatte de bulmak istiyorsunuz. Peki bu değişiklik niçin?

Sırrı Nihad koltuğunu genç kadının koltuğuna yaklaştırmıştı. Çok yakın oturuyorlar ve Seza yerinde asabî bir irkilikle doğrulmuş onun gözlerinin içine bakıyordu. Doktorun da sararan yüzünden epey heyecanlı olduğu belli idi. Genç kadına biraz daha eğilip cevap verdi:

— Bunları bana sorma artık Seza, farzet ki o zaman hasta idim. Hem sonra belki seni böyle daha yakından tanımamış, anlayamamışım. Artık bana inanmanı, eskiyi unutmanı istiyorum. Sen istesen mes'ud olmak elimizdedir artık. Biraz gayret ederek beni affetmeyi bir tecrübe et olmaz mı?

Seza omuzlarını silkeliyerek cevap verdi:

— Bu sizin elinizdedir doktor. Bana her şeyi olduğu gibi anlatın. Bütün samimiyetinizle bana açılmadıktan sonra nasıl anlaşabiliriz? Hem anlatacağınız şeyler bana acı değil teselli verecek. Demek beni bu yüzden istemiş diye düşüneceğim. Sizin hakika-

ten bana döndüğünüzü, böyle her şeyi açık konuşmanızdan anlayarak o yarı izlerini, ıztırabınızı tedaviye çalışacağım.

Sırrı Nihadın bakışları yavaş yavaş bulanarak onu dinliyordu. Yüzünde deminki samimî ifadeden hiç eser kalmamış, dudaklarının kenarında asabî çizgiler belirmişti. Gene içine kapandığı muhakkaktı. Seza da bunu anlayarak acı acı gülmüşü ve omuzlarını silkerek ayağa kalktı. Sırrı Nihad da kalkmıştı. Genç kadın gitmeye hazırlanırken onu kolundan tutup durduttu. Sesi garib bir surette titriyordu:

— Beni iyi dinle Seza. Evhamın boştur. İlk günler ıztırabı çekmene sebebi olup, önüme bıraktığın büyük sevgiyi kabul etmek istemedim. Fakat belki o zaman seni sevmiyordum. Evlenmeyi de anlayamayacağımız için kabul etmek istememişim ve sonra babamın hatırı, yanlış, budalaca telâkiler yüzünden kirlenen şerefini kurtarmak için bu izdivaca razı oldum. Bütün bunları itiraf ettikten sonra fakat şimdi seni seviyorum, eskiyi unutamam, beni affet dersem kabul etmez misin?

Seza onun elinden kolunu kurtararak başını sert bir hareketle salladı:

— Hayır doktor. Beni o zaman sevmiyebilirdiniz ve buna inanırım. Fakat şimdi sevdiğinize inanmama imkân var mı? Sevenin sevdiği kadına gizlisi

olmaz. Halbuki siz şimdi bile hep belki, belki diyor, asıl sebebi söylemekten kaçınıyorsunuz. Biz birbirinden bir çok saklı şeyleri olan iki yabancı iken nasıl anlaşabiliriz?

Kırk, kırk gülmüşyerek «imkânsız» demek ister gibi dudaklarını büktü. Ve Sırrı Nihadı oracıkta yalnız başına bırakarak yürüyüverdi.

— Yukarı çıkıp da yatak odasının kapısını açarken merdivenlerde telâşlı ayak sesleri duydu. Heyecanla titredi. Sırrı Nihad geliyordu. Acaba söyleyecek miydi? Her şeye karar vermiş miydi? Heyecandan eli kapının topuzunda titriyordu. Sırrı Nihad yanına geldiği zaman onun kadar heyecanlı idi. Gözlerinin içine ısrarla bakarak sordu:

— Demek inad ediyorsun, kendine ve bana hayatı böyle zehirlemekten vazgeçmeyeceksin? Demek birbirimize daima böyle yabancı iki düşman gibi kalmakta devam etmemizi istiyorsun?

Seza birdenbire âsâbının müthiş gerildiğini hissetti. Bu adam asıl kendisinin inad ettiğinin farkında değil miydi? Bu hareketi ile «ben hakikati söylemeyeceğim ve sen anlaşmamızı istediğim için bana itaat edeceksin» demek değil miydi? Başını kaldırarak onun gözlerinin içine baktı ve boğuk, hırstan titriyen bir sesle cevap verdi:

— Evet, sen söyleyinceye kadar, kâfama kıvrılarak, iğne ucu gibi yüre-

ğime batan istihfamlara cevap vermeye kadar aramızdaki duvarın yacaktı. Bunu bil..

Ve onun hırsından yüzü gözlerinin birer ateş parçası gibi görünce pervasız bir şekilde muzlarını silkeledi. Kelimelerini basarak ilâve etti:

— Birbirimize dokunacak kın, bir evin içinde yaşayacak senin sakladığın, gizlediğin şeyler yüzünden gönüllerimiz uzaklığı mesafeler dolandırmış evvelce sen istemedin. Hem de inad ediyorum. Hem de inad ediyorum. Hem de inad ediyorum.

Sonra acı kısıp kırık, sert bir sesle rek odasına girdi, sert bir sesle pıyı doktorun yüzüne çarpı. Sırrı Nihad anıtarın kılınca, dudaklarının arasından bir şeyler mırlıdanarak odanın yürüdü.

IV

Sezadan Ferideye mektupları Seni bu sefer epey mektupları

tiğim için bana kızıyor musun? Fakat hakkın yok. Köyden geçtikten letmek telâşlı içinde yakıt Halbuki ne kadar havadise radan gittiğin gündünleri (geçti kil. Fakat ben eskiden kaç satırda geçerek yeni bahsetmek istiyorum.

Sezadan Ferideye mektupları Seni bu sefer epey mektupları

İttihat ve Terakide on sene

On birinci kısım No. 3

İTTİHAD ve TERAKKİ DEVRİNDE FİKİR HAREKETLERİ

Yazan: Eski Tanin Başmuharriri Muhittin Birgen

Ziya Gökalp İttihat ve Terakkiye Siyasî ve içtimaî akide veren ruh oldu

O, ilk defa Avrupayı Türke göre okumuş, Türk gözüyle tetkik etmiş ve Türk ruhile anlamış insan olark meydana çıkıyordu

İttihatçı gençler arasında Ziya Gökalp vardı. Müşaidinin dudaklarından çıkacak iki kelime ile bütün İttihatçıların halledeceğine inanarak karşılarına geçip hayranlıkla hareketlerini seyreden müridlerden tutunuz da ona bir şey yaranıp şurada veya burada bir şey düşünmeyin iki imanlı olanın varncaya kadar her çeşit bir şey böyle olduğunu bilirdi. İttihatçıların yeni fikirlerinin her tarikat sahibi gibi onları da yaratıp şurada veya burada bir şey düşünmeyin iki imanlı olanın varncaya kadar her çeşit bir şey böyle olduğunu bilirdi. İttihatçıların yeni fikirlerinin her tarikat sahibi gibi onları da yaratıp şurada veya burada bir şey düşünmeyin iki imanlı olanın varncaya kadar her çeşit bir şey böyle olduğunu bilirdi.

Ziya Gökalp adalı de nedir. İttihatçıların yeni fikirlerinin her tarikat sahibi gibi onları da yaratıp şurada veya burada bir şey düşünmeyin iki imanlı olanın varncaya kadar her çeşit bir şey böyle olduğunu bilirdi. İttihatçıların yeni fikirlerinin her tarikat sahibi gibi onları da yaratıp şurada veya burada bir şey düşünmeyin iki imanlı olanın varncaya kadar her çeşit bir şey böyle olduğunu bilirdi.

Ziya Gökalp ve İttihat Terakki. İttihatçıların yeni fikirlerinin her tarikat sahibi gibi onları da yaratıp şurada veya burada bir şey düşünmeyin iki imanlı olanın varncaya kadar her çeşit bir şey böyle olduğunu bilirdi. İttihatçıların yeni fikirlerinin her tarikat sahibi gibi onları da yaratıp şurada veya burada bir şey düşünmeyin iki imanlı olanın varncaya kadar her çeşit bir şey böyle olduğunu bilirdi.

Ziya Gökalp böyle bir insan. İttihatçıların yeni fikirlerinin her tarikat sahibi gibi onları da yaratıp şurada veya burada bir şey düşünmeyin iki imanlı olanın varncaya kadar her çeşit bir şey böyle olduğunu bilirdi. İttihatçıların yeni fikirlerinin her tarikat sahibi gibi onları da yaratıp şurada veya burada bir şey düşünmeyin iki imanlı olanın varncaya kadar her çeşit bir şey böyle olduğunu bilirdi.

Ziya Gökalp böyle bir insan. İttihatçıların yeni fikirlerinin her tarikat sahibi gibi onları da yaratıp şurada veya burada bir şey düşünmeyin iki imanlı olanın varncaya kadar her çeşit bir şey böyle olduğunu bilirdi. İttihatçıların yeni fikirlerinin her tarikat sahibi gibi onları da yaratıp şurada veya burada bir şey düşünmeyin iki imanlı olanın varncaya kadar her çeşit bir şey böyle olduğunu bilirdi.

Ziya Gökalp böyle bir insan. İttihatçıların yeni fikirlerinin her tarikat sahibi gibi onları da yaratıp şurada veya burada bir şey düşünmeyin iki imanlı olanın varncaya kadar her çeşit bir şey böyle olduğunu bilirdi. İttihatçıların yeni fikirlerinin her tarikat sahibi gibi onları da yaratıp şurada veya burada bir şey düşünmeyin iki imanlı olanın varncaya kadar her çeşit bir şey böyle olduğunu bilirdi.

Ziya Gökalp böyle bir insan. İttihatçıların yeni fikirlerinin her tarikat sahibi gibi onları da yaratıp şurada veya burada bir şey düşünmeyin iki imanlı olanın varncaya kadar her çeşit bir şey böyle olduğunu bilirdi. İttihatçıların yeni fikirlerinin her tarikat sahibi gibi onları da yaratıp şurada veya burada bir şey düşünmeyin iki imanlı olanın varncaya kadar her çeşit bir şey böyle olduğunu bilirdi.

Ziya Gökalp böyle bir insan. İttihatçıların yeni fikirlerinin her tarikat sahibi gibi onları da yaratıp şurada veya burada bir şey düşünmeyin iki imanlı olanın varncaya kadar her çeşit bir şey böyle olduğunu bilirdi. İttihatçıların yeni fikirlerinin her tarikat sahibi gibi onları da yaratıp şurada veya burada bir şey düşünmeyin iki imanlı olanın varncaya kadar her çeşit bir şey böyle olduğunu bilirdi.

İttihatçılar zamanında sağ fikirler

Önceleri Sıratı Müstakim ve sonraları da Sebül-ür-Reşât isimleriyle neşredilen bir mecmuanın, inkılâbı, şeriate, eski zamana, eski ruha götürmek gayesiyle yaptığı neşriyattan ibaretti. Önceleri, fikren bir islâmiyatçı olan Baban zade Ahmet Naimin, sonraları da şair Akifin tesiri altında kalmış olan bu mecmua, inkılâbı Türke değil, islâma mal etmek için uğraşır. Bütün Avrupanın ilmi ve fennî hareketini islâm gözile gören, Müslümanların hayatlarını, islâm gözile yapacak bir islâhat ruhu içinde düzeltmek gayesini güden bir zümrenin neşir vasıtası idi. İçinde Mustafa Sabri gibi eski medrese kültürünün mümessilleri bulunurdu. En liberal unuru şair Akifti. Fakat, o da halk demagogisini tutan, yenileşme hareketinin ancak bazı noktalarını taraftar olan bir insandı. Tefvik Fikret nazmını biraz daha sâdeleştiren ve ona kendisine mahsus bir tarz veren şair Akif, şiir den ziyade fikir yapıyordu. O zamanki mecmualara nazaran, yüksek bir tabii adedine mâlik olan Sebül-ür-Reşât, İttihat ve Terakki inkılâbıların hoş görmedikleri, hattâ tehlikeli saydıkları bir organdı. Fakat, buna karşı, Ziya Gökalp hareketi başlayınca kadar hiç bir şey yapamıyorlar, yalnız onun siyasî bir irtica âleti olmamasına siyaseten dikkat ediyorlardı. Sebül-ür-Reşât İttihat ve Terakki çerçevesi içinde durarak rahat rahat neşriyat yapmayı tercih ettiği için, bilhassa şair Akifin nüfuzu altına girdiği zamandan itibaren, siyasî bir gâile teşkil etmemiş, fakat, fikirleri mütemadiyen geriye götürmeğe çalışmak içinde muntazaman devam etmişti.

Sebilürreşadın rolü

Sebül-ür-Reşât'ın, bir mekteb, bir kürsü mâhiyetini alan bu neşriyatı karşısında Ziya Gökalp'e kadar İttihat ve Terakkinin temsil ettiği bütün inkılâb fikirleri sistemsiz ve geliş güzel neşredilen fikirler halinde kalmıştı. Av-

ÖKSÜRÜK

PASTİLLERİ

Öksürük, Nezle, Boğaz ve Göğüs hastalıklarıyla sesi kısılanlara şifai teşirleri çoktur. 30 Kuruş. Hasan deposu: İstanbul, Ankara, Beyoğlu, Beşiktaş, Eskişehir.



Öksürük, Nezle, Boğaz ve Göğüs hastalıklarıyla sesi kısılanlara şifai teşirleri çoktur. 30 Kuruş. Hasan deposu: İstanbul, Ankara, Beyoğlu, Beşiktaş, Eskişehir.

rupa ile fazla münasebette bulunmuş olan bir takım Garb taraftarları - ki içlerinde biz de vardık - mütemadiyen Avrupalaşma ve hattâ cumhuriyet taraftarlığı ederler, fakat, bu husustaki fikirlerini sistemli bir şekilde ifadeye muvaffak olamazlardı. Düşünmekten ziyade yapmakla, yahud yapmaya çalışmak veyahud da yapmaya çalışanlarla beraber bulunmakla meşgul olan bu unsurun ifadeye muvaffak olamadıkları şeyleri, nihayet, Ziya Gökalp yaptı. O tarihte Avrupanın içtimaî ilimlerini en iyi anlayan bu kafa, bugün dahi o kadar kuvvetli ve sistemli bir ilim adamı yetiştirmemiş olan Türkiyede, el'an taze bir kafadır. Onun hissi ve idealist ruhuna, feragatkârlığına gelince, bunun bir millet içinde her zaman kolaylıkla bulunur bir kuvvet olmadığı muhakkaktır.

İttihat ve Terakki merkezi umumisi, önceleri Ziya Gökalp'e, biraz yabancılık ve biraz da şüphe ve tereddütle bakmıştı; fakat, sonraları, Ziya Gökalp merkezi umumiyi birer birer kazandığı için İttihat ve Terakki bir taraftan onun fikirlerini hayata geçirmeğe ve diğer taraftan da onun etrafında bir gençlik hareketi uyandırmaya karar verdi. İşte Yeni Mecmua bu hareketin merkezi dir. Yeni Mecmua, Türkiyeye yeni bir hayat, yeni bir hayat anlayışı vermek isteyen yeni bir hareketi: Sıratı Müstakim ve Sebül-ür-Reşadın aksine bir hareket...

İttihat ve Terakki kültür yapıyor

Bu devir, harb seneleri ve hattâ harbin orta zamanı devridir. Artık İttihat ve Terakki, siyasetten ziyade harsî, yani kültür yapmakla meşguldür. Merkezi umumünün siyasî kuvveti azalmış, hattâ, merkezi umumünün üstünde bir kuvvet olan Meclisi Umumi'nin bile kuvveti kalmamış, her şey askerî zümrenin eline geçmiştir. Merkezi umumî, ancak umumî hareketi tâkibi ve kabil olduğu kadar fenalıkları tâdil ile meşguldür. Bundaki muvaffakiyeti de basittir. Fransa inkılâbından sonra olduğu gibi, Talât-Enver-Cemal den mürekkebe Triumvira, Napolyon'un, yani Enverin eline geçmiştir. Her şeyi sürükleyip götürür odur. Bunun için, İttihat ve Terakki de yakasını onun eline teslim ederek kendisi istikbali hazırlama yoluna gitmeğe mahkûm kaldığını hisseder ve gittikçe daha kuvvetli olarak Ziya Gökalp'e sarılır.

Harp mecmuası

O tarihte askerî zümre henüz Türkçü değildir; islâmcıdır, emperyalisttir, halifecidir; Ziya Gökalp'in fikirlerini sevmez; onun da elinde bir mecmua vardır: Harp Mecmuası. Bu mecmuada, daha ziyade, militarizm, emperyalizm, islâmcılık hâkimdir. Militarist bir islâmcılık, militarist bir halifecilik ruhu neşreder. Ancak, bunların kuvvetli bir başları bulunmadığı için fikirler, bu mecmuada kuvvetle neşredilemez; onun fikirlerinde ne Sebül-ür-Reşâtta olduğu gibi, ne de Yeni Mecmua'daki tarzda bir sistemleşme yoktur. Onu başında muayyen bir felsefesi, muayyen bir hayat akidesi bulunmayan bir büro neşreder: Erkânıharb Seyfi beyin idare ettiği karargâh istihbarat şubesi. Bunun için, sistemli bir akidesi olmaz. Sebül-ür-Reşât ile Yeni Mecmua'nın arasında sallanır ve daha ziyade evvelkinden ruh alır.

(Arkası var)

Hikâye

SERGÜZEŞT

Çeviren: Şerif Hulûsi

Ben ne bir edebiyat adamı, ne de bir hikâyeciyim. Çünkü, yazılarımda düştüklerimi, hissettiklerimi gizliye miyecek kadar acemiyim; başkaların dan dinlediğim vak'aları, bir çok hikâyeciler gibi, şişirerek güzelleştirmek te elimden gelmez. Anlatacağım vak'a, şimali Afrikada yaptığım bir seyahat esnasında başımdan geçmiştir.

Sıcak, güzel Barselonanın açık mavi semasında bir buğu halinde tüttüğü bir yaz günü akşamı idi; eve yorgun, terden vücudum kokmuş, içimde sebebini bilmediğim bir sıkıntıya döndüm. Karım beni kapıda yorgun bir gülüş ve bakışla - çünkü, İspanyada yazın gü-lüşler ve bakışlar bile yorgunlaşır - karşıladı. Juanitayı kendime rağmen dudaklarından öptükten sonra, ceketimi ve şapkamı verdim:

— Sen şunları al, dedim. Bu akşam yemeğini bahçede havuz başında yiye-lim; sıcak beni bayıltıyor. Sofrayı hazırlayınca kadar, ben de Alfonso'nun meyhanesinde buzlu bir bira içeyim.

Karım, bira içmemi hiç doğru bulmaz, bu yüzden bana: «Sen İspanyola benzemiyorsun, damarında kim bilir hangi cansız insanların kanı var!» dedi. Bira içeceğimi söyleyince, gene canı sıklı ve:

— Eğer, evde kalmaktan korkmıyan bir kız olsaydım, dedi, bu bira iptilân yüzünden senle evlenmezdim. Ne yapayım ki...

Buzlu birayı içtikçe, karımın söylediklerinin aksine, kanımda beni yakan alev gittikçe büyüyordu. Soğuk şey içtiğim halde, içim sıcak, ellerim sıcak eve döndüm. Kaşınım, gözümün ve saçlarının karalığı, insanda arzularını kamçıyan kıvraklığı ile tam bir İspanyol kıızı olan karım fıskiyele havuz başına sofrayı kurmuş, yemekleri hazırlamış, tuvaletini de yapmış beni bekliyordu. Dudaklarının korkunç, fakat ılık kızılgı bu akşam bende hiç bir yeni arzuyu uyandırmıyordu. Konuşmadan yemek yedik. Güzel karıma, saçlarını her günküden daha başka bir ihtimalla tarayışı hakkında iltifatta bile bulunmadım. Hattâ, ona pek az baktım. İçine daldığım âlemin füsünuna doku-nulmasını istemiyordum. Bir an başımı çevirdim. Karımın, şimdiye kadar şahit olmadığım endişeli bir yüzü vardı. Masanın

üstüne elini koydu ve elini tutmamı istemişti. Tutmadım. Endişeli yüzüne bakıyordum. Birden içimde bir hırpalama ihtiyacı hissettim. Karşımdakine çatismak, hattâ daha ileri giderek küfür etmek istedim.

— Juanita, dedim, ben kolayca ve kuvvetle seven, fakat çabuk bıkan bir adamım. Kadınlar gibi, sevdiğini yeni sevgi arıyan bir insan.. Hâlâ anladın mı? Artık, bana yeten, beni doyu-rabilen bir kadın değilsin. Evvelce, her şeye rağmen, neşeliydin. Halbuki, şimdi, bak, yüzün ne halde..

— Bunu biliyordum; benden kolayca bıkaçağımı düşünüyordum. Evvelce neşeliydim; Çünkü, bunda yanılacağı-mı kabul ediyordum. Bugün endişeliyim: Çünkü yanıldığımı kabul etmi-yorum. İki ilkbahar bile ömrü olmi-yan sevgime - yahut sevgime - acı-yorum. Bu akşamki tuvaletime ihtimam edişim, eski sevginle alay etmek içindi.

— Sergüzeşte ihtiyacım var, büyük ve sonu olmiyan bir sergüzeşt. Şimdiye kadarki sevgilerimi tanımış olan insanlardan uzakta yeni bir hayata atılmak, bir başka insan olmak istiyorum. Yarın sen, ve en kötüsü ben, artık eski Gomezi göremeyeceğiz. Etimi başka iklimlerin güneşi yakacak; ve bir gün, açık mavi semasında sıcak bir buğu halinde tüttüğü Barselonaya dönersem, bana garip bir seyyah gibi bakacak-sınız: O kadar değişeceğim, ve değişme-ğe o kadar ihtiyacım var.

Haklıydım. İçimde beni sıkıyan bir şey vardı: Sıkıntılarımı, ötedenberi, başla-dığı anda söndürmek ihtiyacını hisse-derdim. Halim, beni, yaşadığım haya-tı renksiz addetmeğe sürüklüyordu. Eğlenceli bir hayat her halde arzu ettiğim bir şeydi. Önündeki pastayı ye-

mekte hâlâ tereddüt gösteren karımın, demin okşamak istemediğim ellerini tuttum; acıyan bir eda ile:

— Beni affet, dedim. Güzelliğin ve kıvraklığın bir çok erkekleri sarhoş edecek kadar harikulâde. Beni burada, bu evde, bu yıldızları parlıyan mavi gök altında sıkıyan bir şey var. Yarın senden uzaklaşacağım. Beni hiç aklıma getirme! Başka bir erkeğin sevgisi Gomezi çabucak unutturur. Bir insan için bu kadar ızdırıp çekmene lüzum yok.

— Söylediklerini hiç anlamıyorum. Sana, kall demeyeceğim. Fakat, seni çok seviyorum. Bundan evvelki serseriliklerinde olduğu gibi, bu sergüzeş-tinde de beni beraber götür: Yalnız yaşyamıyacak kadar korkuyorum.

— Hayır! diye ısrar ettim. Sergüzeşt kadınların tasavvur ettikleri bir hayattır, onu yaşmalarını doğru bulmam. Beni unutkan daha iyi. Ben öyle istiyorum.

Ertesi gün, rıhtımda acı göz yaşla-rile birbirimizi öptük. Juanita hâlâ ısrar ediyordu: «Gitme! Yalvarırım» di-yordu. Vapur, köpüklerle mesafeleri denize indirirken, rüzgârile göz yaş-larımı, göz yaşlarımla beraber azapla-rımı alıp götürdü. Geçmişini unutuyor, yarını düşünüyordum. Bir gün, bir gece süren deniz yolculuğu sonunda Afrikanın küçük bir limanına geldik. İspanyadan son hatıra olarak benimle gelen bir iki kamara arkadaşımın ellerini sıktıktan sonra, İspanyolluğum yalnız adımdan ibaret kaldı. Ertesi gün, üstü kapalı bir yaylıya bindim; kızgın yollardan, güneşte sırtlarını ısıtan kayalıklar arasından geçerek İspanyol Fasının bir kasabasına geldim. Küçük bir otele indim. Vakit geçti. Bir şey yemeğe, gördüklerim üzerinde düşünmeğe vakit bile bulamadan odama çıktım, ve uyudum.

Ertesi gün, yüzümü okşayan sıcak bir güneşle uyandım. Bir müddet yataкта gerindikten sonra, odamın pencerelerini açtım. Ne yapacağımı, bugünden itibaren neşleyecek olan kendimce - yepyeni hayatımın planını düşünüyordum. Fellâhın biri kahve ve

bir dilim ekmekten ibaret kahvaltayı getirdi, anlamadığım bir şeyler mırıldandıktan sonra gitti. O güne kadar doluştığım memleketin

lerin dilini bilirdim. Halbuki, bugünden itibaren dilini bilmediğim ve öğrenmek istemediğim memleketlerde dolaşacaktım.

Giyindim, sokağa çıktım. Gözümün ilk ilişen Arap kadınları oldu. Sıcak iklimlerde her an tahrik edilmiş halde olan insanların alakası bu hali söndürecek insanda, kadında toplanıyor.

Arap kadınları, belki İspanyol kadınları kadar güzel değildiler. Fakat, onların kıvrak vücutlarına dünyanın hiç bir tarafında rastgelinmez: Arkalarına giydikleri siyah çarşafın biraz arkaya düşerek meydana çıkardığı omuzlar, insanda en tatlı arzularını uyandırır; kaldırımlarda sürükledikleri ayaklarının altına incinmemeleri için elime koymak istediğim zamanlar oldu. Yüzlerinde yalnız siyah ve iri gözlerini ifşa eden beyaz peçe, Arap kadınının en füsunlu örtüsüdür. Bir çok kadınlar gördüm; erkekler beni hiç meşgul etmedi. Bu küçük Fas şehrinde ne aramağa gelmişim? Kendimde olmiyan bir şeyi, yahut sahip olmadığım bir kıymeti mi? Hayır.. O halde..

Kıvrak kadınlarına rağmen, burası da beni sıktı. Bir haftalık ikametim esnasında, şehrin yegâne güzellikleri olan hurma bahçelerini, kadınlarını görmüşüm: Bu kadınların en inceleri bana şehvetim için misafirliğe geldiler. Sarhoş geceler geçirdiğim oldu. Bunlar kâfi değildi.

Gene üstü örtülü bir yaylı, bir öğle sıcaklığında beni bu kasabadan aldı, hurma bahçeleri arasından geçirdi. Güneşli rehber, bana çölmün kıpkızıl grubu - ki rehber, bana çölmün kıpkızıl grubunu müjdeledi. Kızgın kumları develler üstünde geçtik. Nereye gidiyordum, buralara niçin gelmişim; bilmiyorum.

(Devamı 15 inci sayfada)

Yarınki nushamızda :

Karar olmaz ki!

Yazan: Maurice Darin

Çeviren: Nurullah Ataç



— İKİNCİ KISIM —

A. R.

Çocukların dadısı olan Bitner kendisini Çarıçeye çok sevdirmişti, hükümetin zalimane hareketlerinden şikâyet ediyor ve "Çarlık bu zulümde devam ederse en evvel mahvolacak sizsiniz." diyor

Meselâ; merhamet denilen şeyi, kat'iyen hissetmiyordu. İdam edilen ihtilâlcilerin, Sibiryaya sürülen menfilerin hikâyelerini, yüzünün rengi solmadan bir tek kılı kıpırdamadan dinliyordu. Fakat buna mukabil çektikleri ıstırapı kendisine bildiren insanlara acıyor; hattâ onlara mektuplar yazıyordu... Çocuklarının dadısı olan (Bitner), kendisini çarıçeye çok sevdirmiş; aralarında adetâ bir samimiyet husule gelmişti. Halk arasında yetmişmiş olan bu kadın ekseriya çarıçeye halka ait havadisler getiriyor; hükümetin zalimane hareketlerinden şikâyet ediyor; pervasızca sözler söylüyordu. Hattâ bu kadın, bir gün çarın yüzüne karşı:

— Çarlık bu zulümde devam ederse en evvel mahvolacak sizsiniz.

Diye bağırması.. çarıçeyi hümgür hümgür ağlatmıştı.

— Bu da garip...

— Görüyorsunuz ya?.. Ne garip kadın...

— Sonra?..

— Bu kadının en mühim tarafı, dindarlığı idi.

— Mutaassıp bir İngiliz mürebbeyle ehlînde, ve kapalı bir muhitte büyüdüğü için, kiliseye karşı, hiç sarsılmayan bir iman ve itikada malikti. Protestan mezhebini güçlkle terketmiş.. ancak çarıçeliğin mecburiyeti dolayısıyla ortodoks mezhebini ıstırapla kabul etmişti. Fakat, kabul ettikten sonra da, sanki narin bir kilise direği halini iktisap etmişti... Onun en büyük dini felsefesi, şudur:

— Bu dünya, bir istasyondan başka bir şey değildir. Asıl hayat, öldükten sonra başlayacak...

— Yani.. ruha, ve ahrete kail.

— Evet... Her yaptığı işde, din kuvvetinden ilham aldığı söyler. Ve daima şu sözleri tekrar eder:

— Hükümdarlar, ancak Cenabıhaktan kuvvet alırlar. Eğer öyle olmasa, hükümetin o tahammülfersa yükü taşımaz... Bilir misiniz? O yük öyle ağır bir haçtır ki, ancak, Cenabıhakkın yardımına taşınır.

— Hayret... Acaba bu kadın, tarihte daima şemset bırakmış olan hükümdarların tarihlerini okumamış mı?..

Bir Doktorun Günlük Notlarından

CUMA

(*)

Eroin ve kokain İptilâsı

Bu zehirleri kullanan bazı bedbaht gençlere rastgeliyoruz. Fena arkadaşların tekinlerle, teşviklerle bu uçuruma doğru giden zavallılara acımamak elden gelmiyor. Eroin ve kokainin verdiği zevk denilen şey, tamamen gayri tabii bir halin inkısaftır. Dalgınlık, her şeyi iyi görme, atâlet, üzüntüyü ve sıkıntıyı unutmak arzusu ile kullanılan bu beyaz zehirler gitgide dimağda büyük bir durgunluk, ve düşkünlük tevli eder.

İstihdam kesilirler. Günden güne zaaf kesbederler. Ellerinde, avuçlarındaki beş on kuruşu her gün aynı zehirli tedarik için sarfedip bitirince evden para çalmağa başlarlar. Sersemlik, sirkat, sefalet birbirini tâkib eder. Bunların gideceği en son yer tımarhane ve hapishanedir. Fena arkadaşların teşviklerine kapılmayın gençler... Biliniz ki onlar size en büyük düşmanlığı yapıyorlar.

(*) Bu notları kesip saklayınız, yahut bir albüme yapıştırıp koleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

— Okumak olur mu hiç?.. Fakat, halka.. bahusus cahil halka karşı, böylece dindar görünmek.. ve hükümdarlığa da ilâhi bir kuvvet vermek lâzım.

— Bu da fena değil... Sonra?..

— Sonra... Çok muktesittir. Alman olduğu da, bundan bellidir. Aynı zamanda, bir İngiliz kadından daha az para sarfeder. Bu da onun İngilizlik cephesidir.

— Şimdi geldik, en mühim bir noktaya... Alman imparatoru Vilhelmden hiç hoşlanmaz. Hattâ, tiksindir.. nefret eder.

— Yok canım.

— Emin olunuz. Hattâ.. bu hislerini, kalabalık meclislerde, Grandüşşeler arasında söylemekten bile çekinmez... Kayzer için, « komediyen ipokrit.. tiksiniyecek adam » dediğini, bir kaç kere bu kulaklarımla işittim.

— Hayret...

— Dur.. dahası var... Çocuklarına da aynı hissi vermiştir... Çok iyi hatırlıyorum ki, çocuklar; bir kaç kere Kayzer tarafından gönderilmiş olan hediyeleri kabul etmemişler.. onları, hizmetçilerin çocuklarına vermişlerdir.

— Bu da âlâ...

— Bilmem ki, bu kadın hakkında daha ne malûmat vereyim.. işte, en son söz.. çarıçe, bir çivi gibi, çarın kalbine mihlanmıştır. Onu, oradan çıkarmak, muhaldir... Çar, içeceği suyu bile, ondan sorar. Ve işte, çarıçenin mes'uliyeti de buradan başlar.

Prinses Emma, susmuştu. Gözleri, sobanın mikası üzerinde parlayan alevler üzerinde dolaşıyordu.

Bir kaç saniye, derin bir sükûttan sonra, Cemil şu kısa suali sormuştu:

— Ya, çar?..

— Haaa.. gelelim, çara... Bana bir sigara daha verir misin?..

Prinses Emma, sigarasını yaktıktan sonra, sık sık bir iki nefes çekmiş.. düşük göz kapaklarının altındaki kıvrıkcık kirpiklerini kısarak devam etmişti:

— Zavallı çar.. o, hakikaten acınacak bir mahlûktur... Bilmem, hiç kendisini gördün mü?..

— Hayır... Yalnız resimlerini gördüm.

— Bu resimler, onun hususiyetlerinden hiç birini ifade etmez. Onlara bakınca, sadece alkolik bir çehre görünür... Halbuki, bu adamın, mühim hususiyetleri vardır.

— Ne gibi?..

— Söyleyeceğim... Tahsili, basittir. Ancak, muhitine göredir... Mürebbepleri, ona sadece şunları öğretmişlerdir:

— Daima soğukkanlı bulunmak.. hissiyatını muhitine anlatmamaya çalışmak... Onun için bu adam; daima hissiyatını saklıyan.. herkesten korkan.. herşeyden bir ikrah ve tiksinti duyan.. hülâsa, hayatın serbestliğine alışamayan, dar ruhlu bir insandır... Böyle olmakla beraber, garip bir hali vardır. Muhitine giren insanları, çarçabuk teshir ediverir. Onun için kendisine daima (şarman) denilir... Halbuki buna inanmak lâzımdır. Çünkü çarın, hemen her zaman iki cephesi vardır. O, bu iki yüzlülüğü, Bizans âdetlerinden almıştır.

— Ne münasebet?..

— Hakkın var. Çar ile Bizanslılar arasında hiç bir münasebet olmamak lâzımgelir... Fakat çarın clinden Bizans tarihi düşmez. Onun için Bizanslıları çok sever. Bizans hükümdarlarının âdetlerini taklit etmekten, âdeta derin bir zevk hisseder.

(Arkası var)

SÜMER YILDIZI TUNÇAY

Yazan : Celal

Tankut, Samayı çağırtdı ve Gude emrile Sirtelladan ayrılmasını sö

Uran kulağı delik bir adamdı.. bunu Tankut'un uşaklarından duymuştu.

— Yalan değil, Mellâl Gudeadan emir gelmiş. Hemen yola çıkacaksınız! Ve yere diz çökerek ilâve etti:

— Nâraş, Sümer kralının emrile Hâmat ülkesine gitmiş.. Hamathlarla çarpışacak ve Hâmat kralının kafasını koparmadan dönmiyecekmış.

Sama bu sözleri işitince yerinden fırladı:

— Kimden duydun bunları sen?

— Tankut'un adamlarından..

— Peki amma, Tankut benden niçin saklıyor bu haberi?

— Bu akşam sizi çağırıp söyleyecekmiş. Ur'dan bu sabah yeni gelen bir hâssa zabiti bu emri getirmiş.

— Hâssa zabiti mi dedin?

— Evet, niçin şaşıyorsunuz? Siz gidince yerinize kim kalacak?.. Kral bunu da düşünmüş..

— Demek yerime adam bile gelmiş, öyle mi?

— Evet, Mellâl Hattâ ben gelen zabiti de gördüm. Saray kapısında duran nöbetçi: «İşte, efendinin yerine gelen zabit budur!» dedi.

— Nasıl adam bu?..

— Orta boylu.. tıknazca.. kırk beş yaşlarında.. çirkin ve yüzü gülmez bir adam. Ah, ne yazık olacakbizlere, Mellâl Seni kaybediyoruz demek!..

O akşam Tankut, Samayı evine çağırtdı.. ve Gudeanın emrile hemen Sirtelladan ayrılmasını söyledi.

Sama itiraz etmedi.

— Peki, dedi, fakat müsaade ediniz de ocaklarda çalışan işçiler ve mahkûmlarla vedalaşayım!

Tankut buna müsaade etmedi.

— İşçiler ve mahkûmlar seni kaybettikleri için şüphe yok ki çok derin bir acı duyacaklardır. Senin bir daha maden ocaklarında görünmeni arzu etmem. Yarın sabah güneşle beraber kalkal, yoluna düzülürsün!

Ve arkasından şu sözleri de ilâve etti:

— Ben de bugün, Gudeaya götürceğim hediyeleri hazırlayacağım.

"Atının bastığı yerlere saçlarımızı seriyoruz, Samal.."

Sirtellanın batı kapısından sekiz on atlı çıkıyordu.

En önde Sama, kır ata binmiş.. arkasında Uran ve iki atlı muhafız.. daha arkadan da dört at yükü Tankutun Gudeaya gönderdiği hediyeler gidiyordu.

Güneş yeni doğmuştu.

Sirtella kızları o sabah güneşten önce kalkmışlar, şehrin batı kapısında toplanmışlardı.

Sirtella o sabah baştan başa mateme bürünmüş gibiydi. Ortada bir ölüm

TAKVİM

2 nci KÂNUN

Rumî sene 1353	29	Arabî sene 1355
2 ci Kânun 16	Resmî sene 1937	Kasım 83

CUMA

SABAH	Zilkade 16	İMSAK
1. D. 55		8. D. 12 12
7. D. 15		5. D. 5 32

0. D. 12 27	İkinci 15 04	Akşam 17 20	Yatsı 18 54
----------------	-----------------	----------------	----------------

hâdisesi olsaydı, Sirtellalılar bu kadar kederlenmiyecekti.

Samayı sevenler arasında en çok genç kızlar ve dul kadınlar ağlaşıyordu.

Kadınlar Samayı niçin sevmişlerdi? Bunu anlamak güç bir iş değildi. Sama maden ocaklarındaki işçileri dul kadınlarla evlendiriyordu. Ve bunlar arasında para biriktirenler genç kızlarla da evlenebiliyorlardı.

Sama Sirtellâdan gidince, bu âdete acaba yeni gelen maden zabiti riayet edecek miydi?..

Bunu hiç kimse ummuyordu.

Ve işte bunun içindir ki, bütün genç kızların kalbinde sevgisi yer tutan Sama, şehrin kapısından çıkarken, atının bastığı yerlere demet demet saçlarını kesip serpiyorlar ve göz yaşları dökerek ağlaşıyorlardı.

Bunlardan birisi henüz yeni evlenmişti. Bu genç kadının eşi demir ocaklarında fakir bir işçiydi.. Samadan hayı yardım görmüş.. teşvik görmüş ve bu kızla evlenmişti.

Kadın çıkarak bağırıyordu:

— Atının bastığı yerlere saçlarımızı seriyoruz, Samal Sen, kalberimizizi bizi öksüz, hâmisiz bırakıp nereye gidiyorsun? Sana sunacak, saçlarımızdan ve göz yaşlarımızdan başka bir şeyimiz yok!

Yolun üstü demet demet kadın saçları dolmuştu. Sirtellalılar otuz yıl önce de böyle, şehirden bir kumandan ayrılırken, atının bastığı yerlere saçlarını kesip sermişlerdi. Sirtellâ kadınları vücutlerinin en değerli süslerinden biri olan saçlarını kesmekle muhabbet ve fedakârlıklarını göstermiş oluyorlardı. Bu ulusal âdet galiba Sumer Türklerine büyük göçten sonra, atalarından geçmişti.

Sama genç kızların göz yaşlarına ve dul kadınların çıkıncıklarına, boğazında döğümlemlenip kalan iki kelime ile muğabele etmek istiyordu:

— Teşekkür ederim..

Bunu da söylemeğe muvaffak olmadı. Bir elile atının dizginlerini tutmuş, diğer elini de kalbinin üstüne koymuştu.

Gülümsemi..

Sağına soluna başile selâm verdi. Samanın yüzüne dikkatle bakanlar onun neden sustuğunu anlamakta gecikmiyorlardı.

Samanın gözleri de, içi gibi dolu.. ve yanakları ıslanmıştı.

Sama yalnız gözile değil, kalbi ile de ağlıyordu. Teşirini sezdirmemek için zorla gülmeğe çalışıyordu.

Bu muztarip insanların arasından ayrılmak istemediği bakışlarından beliydi..

O, bu ayrılışla de insanlığını ve insanlığın en çok göze çarpan tarafını ıstırapını göstermişti. Sama, muztarip bir insandı.. ve etrafındakilerin ıstırapını gördükçe daha çok muztarip olur, her zaman için için ağlardı.

Sirtellâda onu, Tankuttan başka herkes iyi tanıdı.

Ve o Sirtellâdan ayrılırken de için için ağlıyordu.

Yerdeki kesik saçlara basmamak için atını sağa sola çekiyordu. Güya ki, yerde bir sürü insan kafası varmış gibi, Sama bunları çiğnemekten çekiniyor, azap duyuyordu.

Şehir kapısından çıktığı zaman binlerce insan gözünden akan yaşlar ve binlerce insan kalbinden kopan fer-yatlar Samayı çıldırtmış gibiydi. O, bu ayrılış hatıralarını ebediyen unutmıyacaktı.

Şehirden uzaklaşırken bütün Sirtellâların ağladığını bir kaç kelime, delâletle da cınladı durdu:

— Yolun açık, Ulan cın olsun, Samal..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

Nöbetçi Eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczanelerdir:

İstanbul eihetindekiler:

Aksarayda : (Sarım).

(Hamdi). Karagözüde :

(Hamdi). Karagözüde :

(Hamdi). Karagözüde :

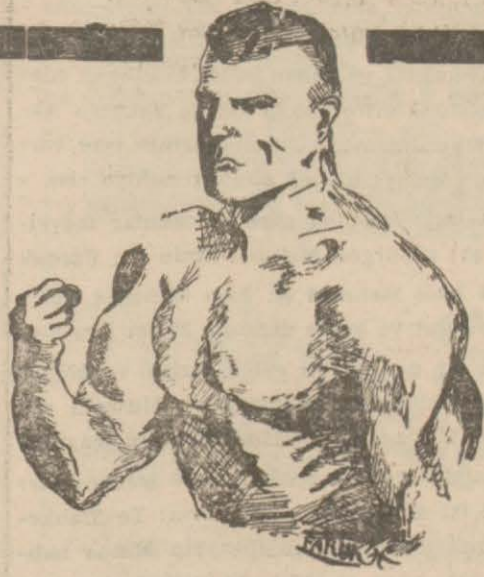
(Hamdi). Karagözüde :

(Hamdi). Karagözüde :

(Hamdi). Karagözüde :

HASAN KUVVET ŞURUBU

Zafı umumî, kansızlık ve kemik hastalıklarına şifa tesirleri çoktur. Çocuklar, Gençler, Genç kızlar ve ihtiyarlar her yaşta istimal edebilirler.



KANZUK



En hoş meyva tuzudur, İnkıbazı defeder. Mide, Barsak, Karaciğerden mütevellit rahatsızlıkları önler. Hazmi kolaylaştırır. Canlılık verir.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ
BEYOĞLU - İSTANBUL

Türk Genci:

BOZKURT

TIRAŞ BIÇAKLARINI
Daima KULLAN

Babana, kardeşine,
dostuna ve arkadaşına
tavsiye et,

Çünkü:

BOZKURT tırış bıçağı

bütün bıçaklardan üstün

VE SENİN ÖZ
KARDEŞİNİN
malıdır.



TANESİ 5 Kt. 10 TANESİ 40 Kt.

Dr. FEYZİ AHMED

Cild ve zührevi hastalıklar mütehassısı
İstanbul Ankara caddesi 43
Pazardan maada hergün sabahın akşamına kadar.

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp EMEÇ
SAHİPLERİ: A. Ekrem UŞAKLIGİL
S. Ragıp EMEÇ

Yaşadığımız ekonomi devrinde size pahalıya mal edilmek istenen nasihatleri şüpheli görünüz.

Her nerede ve her hangi bir saatte Krem Pertev kullanabilirsiniz. Yarım saat zarfında o tesirini göstermiştir, bile.

Krem Pertev'in yarım asırlık şöhreti asılsız değildir. Yüz binlerce kişiden Krem Pertev hakkında samimi kanaatlerini sorabilirsiniz.

Sivas asliye hukuk mahkemesinden: Sivasın Sularbaşı mahallesinde 10 numaralı evde oturan emektar yüzbaşı Kasım Fevzi karısı Nazirenin İstanbul Feruzağa Ticarethane sokağında 25 numaralı evde oturan kocası aleyhine açtığı boşanma davasında dava ilâninin oturduğu yer bilinmiyerek ilân tebligat yapılmasına karar verilmiş olduğundan usulün 134 üncü maddesi mucibince dava arzuhalile davetiye nin birer suretlerinin mahkeme divanhanesine talik kılındığı ve mahkeme günü olarak tayin edilen 10 şubat 937 çarşamba günü saat onda Sivas asliye hukuk mahkemesine gelmediği takdirde gıyabında muhakemeye bakılacağı ilân olunur.

İstanbul Asliye Altıncı Hukuk Mahkemesinden:

Fatma tarafından Şehremini Ereği mahallesi Masura sokak 20/1 sayıda iken ikametgâhi belli olmıyan kocası arabacı Said aleyhine açılan boşanma davasında: Müddetalehyin ikametgâhının meçhuliyetine binâen davetiye nin on beş gün müddetle ilân tebliğine ve tahkikatın 9/3/937 salı günü saat 10 a talikine karar verilmiş ve davetiye nin bir nüshası da mahkeme divanhanesine asılmış olduğundan muayyen gün ve saatte İstanbul asliye altıncı hukuk mahkemesinde bulunulması aksi takdirde gıyabında tahkikata devam edileceği tebliğ yerinde olmak üzere ilân olunur.

Son Posta

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25.
İSTANBUL

İlân fiatları

- 1 — Gazetenin esas yazısile bir sütunun iki satırı bir (santim) sayılır.
- 2 — Sahifesine göre bir santim ilân fiatı şunlardır:

Sahife	: 1 — 400 kuruş
"	: 2 — 250 "
"	: 3 — 200 "
"	: 4 — 100 "
Diğer yerler	: — 60 "
Son sahife	: — 30 "

- 3 — Bir santimde vasatî (8) kelime vardır.
- 4 — İnce ve kalın yazılar tutacakları yere göre santimle ölçülür.

En korkunç düşman ve
En mükemmel



Soğuk algınlığı tehlikesine karşı kendinizi GRİPİN kaşelerile koruyunuz.

SOGUK ALGINLIGI: Baş, diş, bel, kulak ağrılarına sebep olur. GRİPİN bütün ağrıları dindirir. SOGUK ALGINLIGI: Nezle, Grip ve birçok tehlikeli hastalıklar doğurur

GRİPİN üşütmeden mütahasss talıklara mâni olur. SOGUK ALGINLIGI: Esizlik tevlid eder. GRİPİN: Kırıklığı geçire iade eder.

İcabında günde üç kaşe alınabilir

GRİPİN

RADYOLİN Diş Macunu fabrikasının mütehasss kimyagerleri tarafından imal edilmektedir.



istemektedirler. Zira DAYMON ampulları çok dayanıklıdır ve ziya verier. Bütün dükkanlarda satılır.

Türk Hava Kurumu BÜYÜK PİYANGOSU

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin etmiştir.

4.cü keşide 11/Şubat/1937

Büyük ikramiye: 50.000 Liralık

Ayrıca: 15.000, 12.000, 10.000 Liralık ikramiyelerle ve 20.000) liralık iki adet mükâfat vardır.

DİKKAT:

Bilet alan herkes 7/Şubat/937 günü akşamın biletini değiştirmiş bulunmalıdır.

Bu tarihten sonra bilet üzerindeki hakkı sakit olur.

K A Ş E

NEOKALMİN

Grip - Nevralji - Baş ve diş ağrıları - Ariritizm -

Inhisarlar U. Müdürlüğünden

- I — İdaremizin Samsun Fabrikası için muhtelif ebhat kereste pazarlıkla satın alınacaktır.
- II — Pazarlık 11/2/ 937 taribine rastlayan Perşembe 15 de Kabataşta Levazım ve Mübayaat Şubesindeki misyonunda yapılacaktır.
- III — İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve güvenme paralarile birlikte adı geçen Komisyonca ilân olunur. "553,"

KINOPRİN kaşeleri HER YERDE BAŞ, DİŞ, ROMATİZMA AĞRILARILE, GRİP VE NEZLEYE KARŞI BİRİCİK İLAÇTIR.